



Português

Domínios		Descritores	Ponderação	Procedimentos de Recolha de Informação
Oralidade	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Responsabilidade</li> <li>● Relacionamento / Cooperação</li> <li>Autonomia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Compreender a ideia geral do recurso apresentado;</li> <li>➤ Utilizar vocabulário adequado ao contexto;</li> <li>➤ Apresentar argumentos vividos que fundamentam a sua opinião;</li> <li>➤ Formular com clareza juízos valorativos (emoções, sentimentos...);</li> <li>➤ Descritores dos domínios transversais (*)</li> </ul>	15%	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Fichas diagnósticas, formativas e sumativas;</li> <li>✓ Grelhas de observação;</li> <li>✓ Lista de verificação</li> <li>✓ Trabalho individual/ grupo (presencial ou não presencial);</li> <li>✓ Trabalhos de investigação;</li> <li>✓ Apresentação de trabalhos.</li> <li>✓ Portefólios (digitais e/ou em papel)</li> </ul>
Leitura/Educação Literária		<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Ler textos com características narrativas e descritivas, associados a diferentes finalidades (informativas, lúdicas, estéticas).</li> <li>➤ Distinguir nos textos características da notícia, da carta, do convite e da banda desenhada (estruturação, finalidade).</li> <li>➤ Ler e interpretar diferentes tipos de textos e de obras literárias;</li> <li>➤ Realizar a leitura em voz alta;</li> <li>➤ Descritores dos domínios transversais (*)</li> </ul>	40%	
Escrita		<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Escrever com correção ortográfica e sintática, com vocabulário diversificado e uso correto de sinais de pontuação;</li> <li>➤ Utilizar processos de planificação, textualização e revisão, realizados de modo individual e/ou em grupo.</li> <li>➤ Redigir textos com utilização correta das formas de promover estratégias que envolvam: - desenvolvimento e consolidação de conhecimento relacionado com o alfabeto e com as regras de ortografia.</li> </ul>	25%	



### Critérios de Avaliação – 1º Ciclo

		<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Descritores dos domínios transversais (*)</li> </ul>		
<b>Gramática</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Identificar classes de palavras;</li> <li>➤ Conjugar verbos regulares e irregulares;</li> <li>➤ Reconhecer a flexão nominal e adjetival quanto ao número e grau;</li> <li>➤ Pontuar com correção.</li> <li>➤ Descritores dos domínios transversais (*)</li> </ul>	20%	

### Matemática

Domínios		Descritores	Ponderação	Procedimentos de Recolha de Informação
<b>Conhecimentos de conceitos e de procedimentos matemáticos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Responsabilidade</li> <li>● Relacionamento / Cooperação</li> <li>● Autonomia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Adquire conceitos e procedimentos matemáticos diversos;</li> <li>➤ Analisa e interpreta conceitos e procedimentos matemáticos em contextos variados, visando a sua compreensão.;</li> <li>➤ Aplica conceitos e procedimentos matemáticos em contextos variados;</li> <li>➤ Descritores dos domínios transversais (*)</li> </ul>	40%	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Fichas de avaliação formativas e sumativas;</li> <li>✓ Grelhas de observação;</li> </ul>
<b>Resolução de problemas e raciocínio matemático</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Resolve problemas que requeiram a aplicação de conhecimentos já aprendidos e apoiem a aprendizagem de novos conhecimentos;</li> <li>➤ Analisa estratégias variadas de resolução e reconhecer raciocínios utilizados na resolução de problemas;</li> <li>➤ Aprecia os resultados obtidos;</li> <li>➤ Formula problemas;</li> </ul>	35%	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Lista de verificação</li> <li>✓ Portefólios (digitais e/ou em papel)</li> </ul>



### Critérios de Avaliação – 1º Ciclo

		<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Resolve problemas que produzam novos conhecimentos;</li> <li>➤ Descritores dos domínios transversais (*)</li> </ul>		
<b>Comunicação matemática</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Comunica utilizando linguagem matemática, oralmente e por escrito, para descrever, explicar representações e justificar raciocínios, procedimentos e conclusões;</li> <li>➤ Discute e critica explicações e justificações de outros.</li> <li>➤ Descritores dos domínios transversais (*)</li> </ul>	25%	

### Estudo do Meio

Domínios		Descritores	Ponderação	Procedimentos de Recolha de Informação
<b>Conceitos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Responsabilidade</li> <li>● Relacionamento / Cooperação</li> <li>● Autonomia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Adquirir, compreender e aplicar conhecimentos mobilizando-os para novas situações;</li> <li>➤ Compreender e interpretar fenómenos científicos e tecnológicos consultando diferentes fontes documentais.</li> <li>➤ Descritores dos domínios transversais (*)</li> </ul>	40%	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Fichas de avaliação formativa e sumativa;</li> <li>✓ Lista de verificação;</li> <li>✓ Grelhas de observação.</li> </ul>
<b>Comunicação/Raciocínio</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Utilizar as Tecnologias de Informação e Comunicação no desenvolvimento de pesquisas e na apresentação de trabalhos;</li> <li>➤ Comunicar adequadamente as suas ideias, através da utilização de diferentes linguagens (oral, escrita, iconográfica, gráfica, matemática...);</li> </ul>	25%	



**Critérios de Avaliação – 1º Ciclo**

		<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Utilizar uma linguagem científica adequada;</li> <li>➤ Promover estratégias, que impliquem: saber questionar uma situação; organizar as questões a colocar; expor diferentes pontos de vista.</li> <li>➤ Discute e critica explicações e justificações de outros.</li> <li>➤ Descritores dos domínios transversais (*)</li> </ul>		<p>✓ Portefólios (digitais e/ou em papel)</p>
<p><b>Trabalho Prático</b></p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Formular hipóteses e fazer previsões para a resolução de problemas;</li> <li>➤ Interpretar e comunicar os resultados obtidos;</li> <li>➤ Desenvolver trabalho de investigação;</li> <li>➤ Construir e interpretar gráficos e tabelas;</li> <li>➤ Cumprir as regras e normas de segurança.</li> <li>➤ Descritores dos domínios transversais (*)</li> </ul>	<p>35%</p>	



Inglês - 3º ano

Domínios		Descritores	Ponderação	Procedimentos de Recolha de Informação
Competência Comunicativa	Compreensão Oral (Listening)	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Reconhecer o alfabeto em Inglês;</li> <li>➤ Identificar sons e entoações diferentes na língua inglesa por comparação com a língua materna;</li> <li>➤ Compreender palavras e expressões muito simples, comunicadas de forma clara e pausada;</li> <li>➤ Identificar ritmos em rimas, lengalengas e canções em gravações áudio e audiovisuais;</li> <li>➤ Acompanhar a sequência de histórias conhecidas, muito simples e curtas, com apoio visual/audiovisual;</li> <li>➤ Descritores dos domínios transversais (*)</li> </ul>	25%	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Grelhas de observação;</li> <li>✓ Listas de verificação;</li> <li>✓ Fichas de avaliação (diagnósticas, formativas e/ou sumativas)</li> </ul>
	Interação oral (Spoken Interaction)	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Fazer perguntas, dar respostas sobre aspetos pessoais;</li> <li>➤ Interagir com o professor, utilizando expressões/ frases muito simples, tais como formas de cumprimentar, despedir-se, agradecer, responder sobre identificação pessoal e preferências pessoais;</li> <li>➤ Descritores dos domínios transversais (*)</li> </ul>		
	Produção oral (Spoken Production)	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Comunicar informação pessoal elementar;</li> <li>➤ Expressar-se com vocabulário limitado, em situações organizadas previamente.</li> <li>➤ Expressar de forma muito simples o que não compreende;</li> <li>➤ Descritores dos domínios transversais (*)</li> </ul>		
	Compreensão escrita (Reading)	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Desenvolver a literacia conhecendo o alfabeto em Inglês;</li> <li>➤ Fazer exercícios de leitura (silenciosa/em voz alta) de palavras acompanhadas de imagens para assimilar combinações de sons e de letras mais frequentes;</li> <li>➤ Identificar vocabulário familiar acompanhado por imagens;</li> <li>➤ Compreender pequenas frases com vocabulário conhecido;</li> <li>➤ Descritores dos domínios transversais (*)</li> </ul>	25%	



**Critérios de Avaliação – 1º Ciclo**

	<b>Interação escrita (Writing)</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Preencher um formulário (online ou em formato papel) muito simples com informação pessoal básica;</li> <li>➤ Responder a um email, <i>chat</i> ou mensagem de forma muito simples;</li> <li>➤ Descritores dos domínios transversais (*)</li> </ul>	20%
	<b>Produção escrita (writing)</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Ordenar letras para escrever palavras;</li> <li>➤ Ordenar palavras para escrever frases;</li> <li>➤ Copiar e escrever palavras aprendidas;</li> <li>➤ Preencher espaços em frases simples, com palavras dadas;</li> <li>➤ Descritores dos domínios transversais (*)</li> </ul>	
<b>Competência Estratégica</b>	<b>Léxico e Gramática (Lexis and Grammar)</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Conhecer vocabulário simples, de forma contextualizada.;</li> <li>➤ Compreender, de forma implícita, algumas estruturas elementares do funcionamento da língua;</li> <li>➤ Corrigir / reformular o seu trabalho.</li> <li>➤ Descritores dos domínios transversais (*)</li> </ul>	15%
<b>Competência Intercultural (Intercultural Domain)</b>			<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Reconhecer elementos da sua própria cultura;</li> <li>➤ Reconhecer características elementares da cultura anglo-saxónica;</li> <li>➤ Descritores dos domínios transversais (*)</li> </ul>	15%

**Inglês - 4º ano**

Domínios		Descritores	Ponderação	Procedimentos de Recolha de Informação
<b>Compreensão Oral (Listening)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Responsabilidade</li> <li>• Relacionamento /</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Entender instruções simples para completar pequenas tarefas;</li> <li>➤ Compreender palavras e expressões muito simples, comunicadas de forma clara e pausada num contexto familiar e com apoio visual;</li> <li>➤ Acompanhar a sequência de pequenas histórias conhecidas com apoio visual/audiovisual;</li> <li>➤ Identificar palavras e expressões em rimas, lengalengas e canções;</li> </ul>	25%	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Grelhas de observação;</li> <li>✓ Listas de verificação;</li> </ul>



**Critérios de Avaliação – 1º Ciclo**

Competência Comunicativa	Interação oral (Spoken Interaction)	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Utilizar formas de tratamento adequadas quando se dirige ao professor ou colegas;</li> <li>➤ Interagir com o professor e/ou colegas em situações simples e organizadas previamente;</li> <li>➤ Perguntar e responder sobre temas previamente apresentados;</li> <li>➤ Participar numa conversa com troca simples de informação sobre temas familiares; Descritores dos domínios transversais (*)</li> </ul>		✓ Fichas de avaliação (diagnósticas, formativas e/ou sumativas)
	Produção oral (Spoken Production)	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Comunicar informação pessoal elementar;</li> <li>➤ Expressar-se, ainda que com vocabulário limitado, em situações organizadas previamente.</li> <li>➤ Expressar de forma muito simples o que não compreende; Descritores dos domínios transversais (*)</li> </ul>		
	Compreensão escrita (Reading)	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Compreender instruções muito simples com apoio visual;</li> <li>➤ Identificar vocabulário familiar acompanhado por imagens;</li> <li>➤ Ler pequenas histórias ilustradas com vocabulário conhecido;</li> <li>➤ Ler diferentes tipos de textos;</li> <li>➤ Desenvolver a literacia, fazendo exercício de rima e sinonímia;</li> <li>➤ Descritores dos domínios transversais (*)</li> </ul>	25%	
	Interação escrita (Writing)	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Preencher um formulário (online ou em formato papel) muito simples com informação pessoal básica;</li> <li>➤ Responder a um email, chat ou mensagem de forma simples;</li> <li>➤ Descritores dos domínios transversais (*)</li> </ul>	20%	
Produção escrita (writing)	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Legendar sequências de imagens;</li> <li>➤ Preencher espaços lacunares em textos muito simples com palavras dadas;</li> <li>➤ Escrever sobre si próprio de forma muito elementar;</li> <li>➤ Escrever sobre as suas preferências de forma muito simples;</li> <li>➤ Descritores dos domínios transversais (*)</li> </ul>			
Competência Estratégica	Léxico e Gramática (Lexis and Grammar)	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Conhecer vocabulário simples do dia a dia ou com base em temas;</li> <li>➤ Compreender estruturas elementares do funcionamento da língua;</li> <li>➤ Descritores dos domínios transversais (*)</li> </ul>	15%	



### Critérios de Avaliação – 1º Ciclo

<b>Competência Intercultural</b> <b>(Intercultural Domain)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Reconhecer elementos da sua própria cultura;</li> <li>➤ Reconhecer características elementares da cultura anglo-saxónica;</li> <li>➤ Descritores dos domínios transversais (*)</li> </ul>	15%	
---	--	-----	--

### Educação Artística

	Domínios		Descritores	Ponderação	Procedimentos de Recolha de Informação
<b>Artes Visuais</b>	<b>Apropriação e reflexão</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Responsabilidade</li> <li>● Relacionamento / Cooperação</li> </ul> <b>Autonomia</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Observar os diferentes universos visuais, tanto do património local como global (obras e artefactos de arte – pintura, desenho, escultura, artesanato, banda desenhada, entre outros), utilizando um vocabulário específico e adequado;</li> <li>➤ Mobilizar a linguagem elementar das artes visuais (cor, forma, linha, textura, padrão, plano, luz, entre outros), integrada em diferentes contextos culturais.</li> <li>➤ Descritores dos domínios transversais (*)</li> </ul>	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Grelhas de observação e registo;</li> <li>✓ Lista de verificação;</li> <li>✓ Portefólios (digitais e/ou em papel)</li> </ul>
	<b>Interpretação e comunicação</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Compreender a intencionalidade dos símbolos e dos sistemas de comunicação visual;</li> <li>➤ Transformar os conhecimentos adquiridos em novos modos de apreciação do mundo, através da comparação de imagens e/ou objetos.</li> <li>➤ Descritores dos domínios transversais (*)</li> </ul>	5%	



**Critérios de Avaliação – 1º Ciclo**

	<b>Experimentação e criação</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Experimentar possibilidades expressivas dos materiais (carvão vegetal, pasta de modelar, barro, pastel seco, tinta cenográfica, papéis de formatos e características diversas, entre outros) e das diferentes técnicas, adequando o seu uso a diferentes contextos e situações;</li> <li>➤ Desenvolver, capacidades expressivas e criativas, nas suas produções plásticas evidenciando os conhecimentos adquiridos;</li> <li>➤ Descritores dos domínios transversais (*)</li> </ul>	10%	
--	---------------------------------	--	--	-----	--

	Domínios		Descritores	Ponderação	Procedimentos de Recolha de Informação
<b>Expressão Dramática/ Teatro</b>	<b>Apropriação e reflexão</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Responsabilidade</li> <li>● Relacionamento / Cooperação</li> </ul> <p><b>Autonomia</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Identificar diferentes estilos e géneros convencionais de teatro (comédia, drama, etc.);</li> <li>➤ Analisar os espetáculos, recorrendo a vocabulário adequado e específico;</li> <li>➤ Reconhecer diferentes formas do ator usar a voz (altura, ritmo, intensidade,) e o corpo (postura, gestos, expressões faciais), para caracterizar personagens e ambiências.</li> </ul>	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Grelhas de observação e registo;</li> </ul>



**Critérios de Avaliação – 1º Ciclo**

	<b>Interpretação e comunicação</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Descritores dos domínios transversais (*)</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Lista de verificação;</li> <li>✓ Portefólios (digitais e/ou em papel)</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Distinguir, pela experimentação e pela reflexão, jogo dramático, improvisação e representação;</li> <li>➤ Reconhecer, em produções próprias ou de outrem, as especificidades formais do texto dramático convencional: estrutura – monólogo ou diálogo; segmentação – cenas, atos, quadros, etc.; componentes textuais – falas e didascálias;</li> <li>➤ Descritores dos domínios transversais (*)</li> </ul>	5%	
	<b>Experimentação e criação</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Explorar as possibilidades motoras e expressivas do corpo em diferentes atividades (de movimento, livre ou orientado, criação de personagens, etc.);</li> <li>➤ Adequar as possibilidades da voz a diferentes contextos e situações de comunicação;</li> <li>➤ Produzir, sozinho e em grupo, pequenas cenas a partir de dados reais ou fictícios;</li> <li>➤ Descritores dos domínios transversais (*)</li> </ul>	10%	
<b>Domínios</b>		<b>Descritores</b>		<b>Ponderação</b>	<b>Procedimentos de Recolha de Informação</b>
<b>Dança</b>	<b>Apropriação e reflexão</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Responsabilidade</li> <li>● Relacionamento / Cooperação</li> <li><b>Autonomia</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Apreciação estética e artística, através do desenvolvimento dos processos de observação, descrição, análise, síntese e juízo crítico;</li> <li>➤ Contatar com diferentes universos coreográficos, de uma forma sistemática, organizada e globalizante.</li> </ul>	10%	

**Critérios de Avaliação – 1º Ciclo**

	<b>Interpretação e comunicação</b>		➤ Descritores dos domínios transversais (*)		✓ Grelhas de observação e registo;  ✓ Lista de verificação;  ✓ Portefólios (digitais e/ou em papel)
			➤ Desenvolver as capacidades de expressão, comunicação e criatividade; ➤ Apropriação do conhecimento da linguagem elementar da dança e da sua compreensão no contexto; ➤ Descritores dos domínios transversais (*)	5%	
			➤ Integração intencional e progressiva de materiais, meios e técnicas; ➤ Desenvolver e explorar atividades expressivas; ➤ Descritores dos domínios transversais (*)	10%	

	Domínios		Descritores	Ponderação	Procedimentos de Recolha de Informação
<b>Música</b>	<b>Apropriação e reflexão</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Responsabilidade</li> <li>• Relacionamento / Cooperação</li> </ul>	➤ Desenvolver competências de exploração/experimentação sonoro-musicais, improvisação e composição musical. ➤ Descritores dos domínios transversais (*)	10%	✓ Grelhas de observação e registo; ✓ Lista de verificação;  ✓ Portefólios (digitais e/ou em papel)
	<b>Interpretação e comunicação</b>		➤ Desenvolver competências relativas à execução musical, ou seja, cantar, tocar e movimentar;	5%	



### Critérios de Avaliação – 1º Ciclo

		<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Desenvolver formas de comunicar/partilhar publicamente as suas criações;</li> <li>➤ Descritores dos domínios transversais (*)</li> </ul>		
	<b>Experimentação e criação</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Utilizar como recurso para o desenvolvimento musical, a voz e o corpo da criança, bem como os objetos do seu quotidiano;</li> <li>➤ Descritores dos domínios transversais (*)</li> </ul>	10%	

### Educação Física

Domínios		Descritores	Ponderação	Procedimentos de Recolha de Informação
<b>Áreas das Atividades Físicas</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Responsabilidade</li> <li>● Relacionamento / Cooperação</li> <li>● Autonomia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Elevar o nível funcional das capacidades condicionais e coordenativas: Resistência geral; Velocidade de reação simples e complexa de execução de ações motoras básicas, e de deslocamento; Flexibilidade; Controlo de postura; Equilíbrio dinâmico em situações de «voo», de aceleração e de apoio instável e ou limitado; Controlo da orientação espacial; Ritmo; Agilidade</li> <li>➤ Descritores dos domínios transversais (*)</li> </ul>	50%	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Grelhas de observação e registo;</li> <li>✓ Grelhas de autoavaliação.</li> </ul>
<b>Empenho/interesse</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Participar com empenho no aperfeiçoamento da sua habilidade nos diferentes tipos de atividades, procurando realizar as ações adequadas com correção e oportunidade.</li> </ul>	30%	



### Critérios de Avaliação – 1º Ciclo

		<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Descritores dos domínios transversais (*)</li> </ul>		
<b>Relacionamento</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Cooperar com os companheiros nos jogos e exercícios, compreendendo e aplicando as regras combinadas na turma, bem como os princípios de cordialidade e respeito na relação com os colegas e com o professor.</li> <li>➤ Descritores dos domínios transversais (*)</li> </ul>	20%	

### Apoio ao Estudo

Domínios		Descritores	Ponderação	Procedimentos de Recolha de Informação
<b>Conhecimentos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Responsabilidade</li> <li>● Relacionamento / Cooperação</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Autonomia</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Compreender, adquirir e aplicar conhecimentos.</li> <li>➤ Interpretar factos e dados.</li> <li>➤ Formular e resolver problemas.</li> <li>➤ Descritores dos domínios transversais (*)</li> </ul>	50%	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Grelhas de observação;</li> <li>✓ Lista de verificação</li> <li>✓ Trabalho individual e/ou de grupo;</li> <li>✓ Trabalhos de investigação;</li> <li>✓ Apresentação de trabalhos.</li> </ul>
<b>Competências sociais e pessoais</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Revelar curiosidade e vontade em aprender mais;</li> <li>➤ Revelar capacidade de trabalhar em equipa;</li> <li>➤ Descritores dos domínios transversais (*)</li> </ul>	25%	
<b>Pensamento crítico e criativo</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Utilizar e mobilizar instrumentos diversificados para pesquisar, descrever, avaliar e integrar informação de forma crítica e autónoma</li> <li>➤ Utiliza diferentes métodos de trabalho.</li> <li>➤ Comunicar de forma adequada e segura, utilizando diferentes ferramentas (analógicas e/ou digitais).</li> <li>➤ Avaliar o trabalho realizado e toma consciência das</li> </ul>	25%	



### Critérios de Avaliação – 1º Ciclo

		suas capacidades e dificuldades, de modo a melhorar o seu desempenho. ➤ Descritores dos domínios transversais (*)		✓ Portefólios (digitais e/ou em papel)
--	--	--	--	--

\*O Apoio ao Estudo constitui um suporte às aprendizagens, assente numa metodologia de integração de várias componentes de currículo, privilegiando a pesquisa, o tratamento e a seleção de informação

### Oferta Complementar

Domínios		Descritores	Ponderação	Procedimentos de Recolha de Informação
Conhecimentos	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Responsabilidade</li> <li>● Relacionamento / Cooperação</li> <li>● Autonomia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Conhece os conceitos sobre os assuntos tratados;</li> <li>✓ Pesquisa, seleciona e organiza informação sobre os assuntos;</li> <li>✓ Questiona e reflete sobre cada um dos conceitos;</li> <li>✓ Descritores dos domínios transversais (*)</li> </ul>	50%	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Grelhas de observação;</li> <li>✓ Lista de verificação</li> </ul>
Respeito pelos outros e cooperação		<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Colabora em atividades de turma/ escola.</li> <li>✓ Respeita as regras de convivência cívica e democrática:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ - na relação interpessoal;</li> <li>▪ - no trabalho de grupo;</li> <li>▪ - no respeito pelos outros ;</li> <li>▪ - no respeito pela opinião dos outros;</li> </ul> </li> <li>✓ Negoceia a tomada de decisão tendo em conta as diferentes perspetivas.</li> <li>✓ Cooperar com os colegas;</li> <li>✓ Descritores dos domínios transversais (*)</li> </ul>	25%	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Trabalho individual e/ou de grupo;</li> <li>✓ Trabalhos de investigação;</li> <li>✓ Apresentação de trabalhos.</li> </ul>



### Critérios de Avaliação – 1º Ciclo

<p><b>Pensamento crítico e criativo</b></p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Analisa de forma crítica situações sociais;</li> <li>✓ Expressa e fundamenta ideias oralmente e por escrito;</li> <li>✓ Reflete e debate sobre os assuntos tratados;</li> <li>✓ Apresenta possibilidade de ação/intervenção sobre as situações sociais em análise;</li> <li>✓ Realiza as atividades propostas de forma criativa.</li> <li>✓ Descritores dos domínios transversais (*)</li> </ul>	<p>25%</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Portefólios (digitais e/ou em papel)</li> </ul>
---	--	---	------------	--

### Domínios e Descritores Transversais a todas as Disciplinas

<p><b>* Domínios Transversais</b></p>	<p><b>Responsabilidade</b></p>	<p>É assíduo e pontual.</p>	<p>Descritores</p>
		<p>Apresenta os materiais necessários para a aula, com a sua devida organização</p>	
		<p>Cumprir tarefas e prazos estabelecidos.</p>	
	<p><b>Relacionamento / Cooperação</b></p>	<p>Revelou respeito pelos direitos do outro</p>	
		<p>Revelou respeito pelo ambiente escolar</p>	
		<p>Ajuda o outro</p>	
	<p><b>Autonomia</b></p>	<p>Toma iniciativa</p>	
		<p>Solicita ajuda, se necessário, de forma pertinente.</p>	
		<p>Encontra com resiliência formas próprias para organizar e realizar o seu estudo / trabalho / tarefa.</p>	
		<p>Utiliza as TIC para as aprendizagens</p>	