

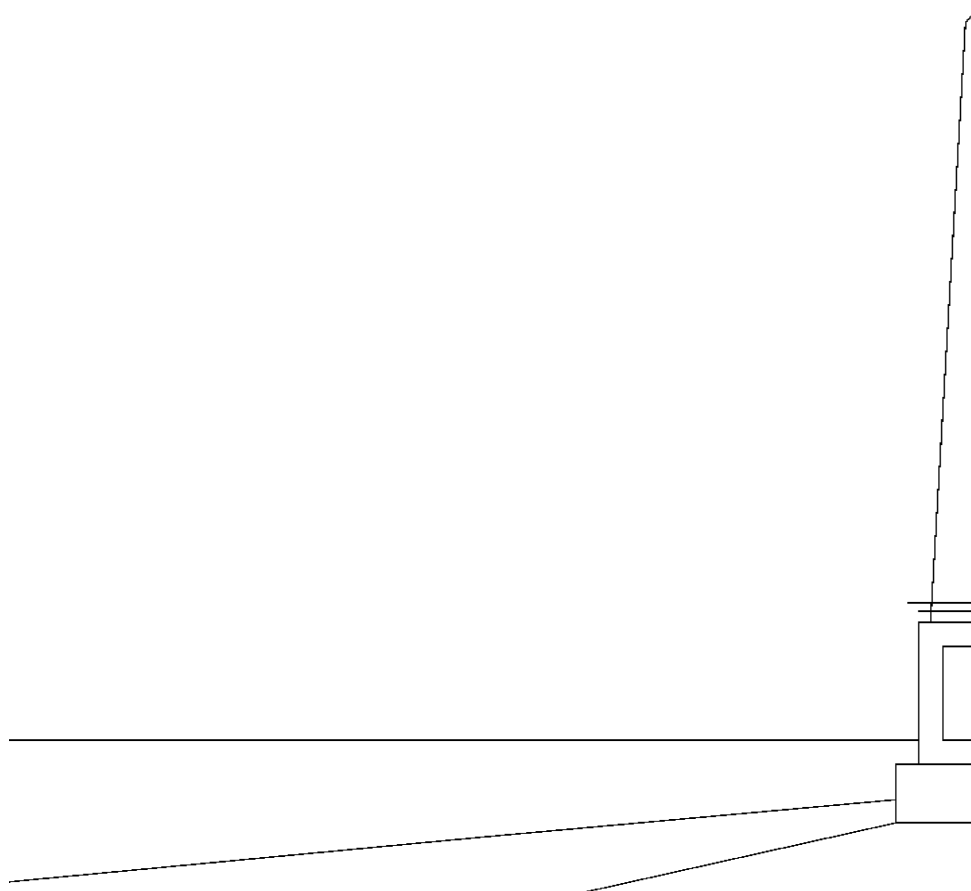


# RELATÓRIO ANUAL DE PROJETOS

Clubes e Projetos em funcionamento.

Atividades desenvolvidas no âmbito do PAA.

2021/ 2022



## Índice

Introdução .....	3
Metodologia .....	4
Atividades registadas – PAA .....	5
Atividades não realizadas – PAA .....	5
Atividades realizadas – PAA .....	6
1 Enquadramento nos Departamentos.....	6
2 Pertinência das atividades .....	7
3 Desenvolvimento das atividades.....	7
4 Visitas de Estudo .....	8
5 Recursos Materiais Digitais .....	9
6 Recursos Humanos Envolvidos.....	10
7 Grupo-Alvo .....	11
Avaliação das atividades pelo professor .....	11
1 Preparação / organização da atividade.....	11
2 Concretização da atividade .....	11
3 Contributo da atividade para o sucesso da disciplina/ projeto .....	12
4 Relação pedagógica entre os recursos humanos envolvidos .....	12
5 Pertinência da continuidade da atividade .....	12
Clubes e projetos em funcionamento – AEC’s 2º e 3º ciclos .....	16
Clube Ciência Viva .....	17
Projeto Escola Azul .....	18
Projeto Eco-Escolas .....	18
Projeto Cultural de Escola (PCE).....	19
Conclusões e recomendações .....	19

## Introdução

O Projeto Educativo (PE), do Agrupamento de Escolas de Perafita, *Escola de Vidas, De todos e com cada um*, foi renovado no presente ano letivo, para o quadriénio 2021/2025, no âmbito da identidade TEIP (Territórios Educativos de Intervenção Prioritária), na qual o AEP se enquadra, desde finais de 2006.

O Programa TEIP, instituído desde 1996, encontra-se na terceira fase de implementação, atualmente com 146 unidades orgânicas, localizadas em territórios económica e socialmente desfavorecidos, representando cerca de 18% do total dos agrupamentos de escolas/ escolas não agrupadas.

O programa será revisto no próximo ano letivo, visando sustentar a melhoria dos processos e reforçar a autonomia das escolas, entrando na quarta fase de aplicação, cujos objetivos estão, desde já, delineados no Plano 21|23 Escola+: promover o sucesso educativo dos alunos e a melhoria da qualidade do ensino e da aprendizagem assente numa abordagem multinível; garantir a inclusão de todos os alunos, promovendo a igualdade e a não discriminação; promover a redução e o risco do abandono escolar, do absentismo e da indisciplina; e aprofundar a ação da escola como agente educativo, social e cultural central na vida das comunidades em estreita articulação com parceiros locais e regionais.

Com foco nestes objetivos, o AEP integrou, neste ano letivo, a rede de escolas do Plano Nacional das Artes (PNA), com a elaboração de um Projeto Cultural de Escola (PCE), denominado *A(MA)tosinhos / inclusão, articulação E-arte*, de modo a promover a participação, fruição e criação cultural, numa perspetiva inclusiva, capaz de contribuir para o desenvolvimento integral dos alunos, ao nível das aprendizagens e do bem-estar físico e emocional. Através do poder mobilizador das Artes, procurou-se desenvolver práticas pedagógicas, promovendo a articulação inter e transdisciplinar do currículo e, ainda, com planos, projetos e clubes existentes. Neste sentido, aderiu-se ao Plano Nacional de Cinema (PNC) e promoveram-se parcerias no território.

O PE do AEP, estrutura-se em três planos de ação: *N.º 1, Ser + Aprender; N.º 2, Ser + Cidadão e N.º 3 Ser + Formar, Monitorizar e Avaliar*. Estes planos definidos em áreas temáticas, apresentam, no entanto, uma intencionalidade transversal, face às problemáticas existentes no Agrupamento. A sua ação educativa, toma como referente o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória (princípios, visão, valores e áreas de competências), na procura da melhoria da qualidade do ensino-aprendizagem, através da autonomia e flexibilidade curricular, da educação para a cidadania e inclusão de todos os alunos.

O Plano Anual de Atividades (PAA) operacionaliza o PE-TEIP, identificando e organizando os diversos Projetos, Atividades e Clubes, com vista à consecução dos seus objetivos e metas.

O presente relatório tem como objetivo monitorizar o trabalho desenvolvido no ano letivo de 2021/2022, através da análise das atividades inscritas no PAA e nos projetos e atividades de enriquecimento curricular em funcionamento, de 2º e 3º ciclos.

## Metodologia

O PAA é um documento aberto em permanente construção.

Como tal, foi aprovado, na generalidade, na reunião de Conselho Pedagógico, do dia 10 de novembro de 2021 e, posteriormente, em sede de Conselho Geral. Ao longo do ano letivo foram sendo concretizadas diversas atualizações, necessárias para integrar atividades que surgiam e se afiguravam importantes e pertinentes para o desenvolvimento das aprendizagens e, atingir os objetivos traçados.

A metodologia de monitorização implementada, com documentos alocados na plataforma Google Drive, tem-se verificado como uma boa prática, pelo que foi continuada, com a introdução de pequenas melhorias, de acordo com as conclusões e recomendações verificadas no letivo anterior.

Com esta premissa, foi introduzido um novo formulário para registo das atividades:

- **2122 Ficha Registo Atividade PAA.**

No entanto, para facilitar o processo de monitorização e controlo por parte dos responsáveis das atividades e dos coordenadores de departamento e da biblioteca escolar, deu-se continuidade aos seguintes documentos/ grelha:

- **2122 PAA – Atividades Transdisciplinares/ Clubes/ Projetos (ATCP).**
- **2122 PAA – Biblioteca Escolar (BE);**
- **2122 PAA – 1º Ciclo (1ºC);**
- **2122 PAA – Ciências Sociais e Humanas (CSH);**
- **2122 PAA – Educação Especial (EE);**
- **2122 PAA – Expressões (E);**
- **2122 PAA – Línguas (L);**
- **2122 PAA – Matemática e Ciências Experimentais (MCE);**
- **2122 PAA – Pré-Escolar (P-E).**

Para a monitorização do trabalho desenvolvido, foi solicitado aos responsáveis das atividades o preenchimento dos seguintes documentos, no final de cada atividade realizada ou não realizada:

- **2122 Avaliação Atividade Realizada\_ PAA;**
- **2122 Avaliação Atividade NÃO Realizada\_ PAA.**

Para a monitorização dos clubes e projetos, com horas alocadas para inscrição de alunos e desenvolvidos enquanto atividades de enriquecimento curricular do 2º e 3º ciclos, foi solicitado aos responsáveis dos mesmos o preenchimento de um relatório trimestral, de modo a facultar informação aos Diretores de Turma sobre o trabalho desenvolvido pelos alunos:

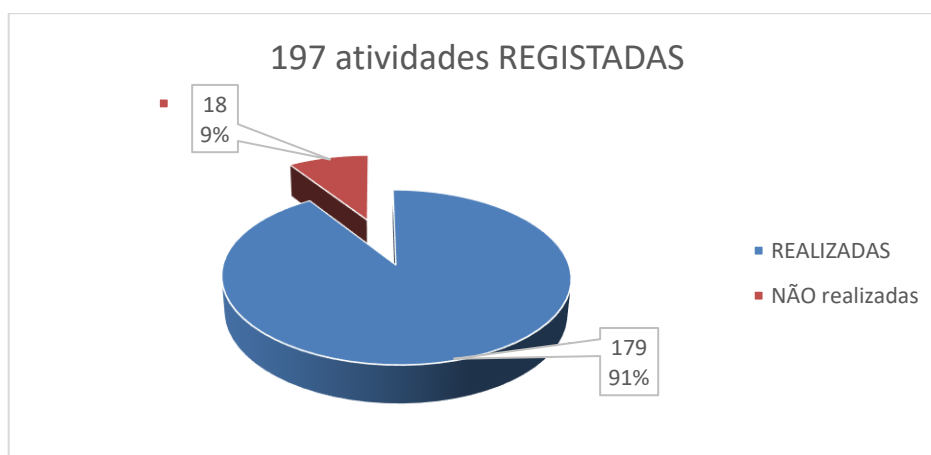
- **2122 Relatório Atividade de enriquecimento curricular 2º e 3º Ciclos**

A informação contida neste relatório de AEC's 2º e 3º ciclos consta das atas de conselho de turma de avaliação e dos registos individuais de avaliação e foi dada a conhecer aos respetivos encarregados de educação.

## Atividades registadas – PAA

18/19	19/20	20/21	20/21	
<b>172</b>	<b>145</b>	<b>110</b>	<b>197</b>	<b>atividades propostas / registadas no plano</b>
1 (0,6%)	0 (0%)	<b>0 (0%)</b>	0 (0%)	atividades NÃO avaliadas
171 (99,4%)	145 (100%)	<b>110 (100%)</b>	197 (100%)	atividades avaliadas
<b>8 (4,7%)</b>	<b>53 (36,6%)</b>	<b>14 (12,7%)</b>	18 (9,1%)	<b>atividades NÃO realizadas</b>
163 (95,3%)	92 (63,4%)	<b>96 (87,3%)</b>	179 (0,9%)	atividades realizadas

No presente ano letivo, foram registadas 197 atividades no PAA, representando mais 44,1% relativamente ao ano letivo anterior e mais 25,0% relativamente a 2018/2019, ano letivo anterior à pandemia. Estes valores parecem indicar, não só um retomar das dinâmicas de escola interrompidas pela pandemia, mas também uma vontade de enriquecer os processos de ensino-aprendizagem, diversificando estratégias.



Quanto à prática de registo de monitorização e avaliação das atividades do PAA, já se encontra internalizada no agrupamento, atendendo a que as atividades foram integralmente avaliadas pelos respetivos responsáveis.

## Atividades não realizadas – PAA

O número de atividades não realizadas registou um pequeno aumento de 14 para 18. No entanto, em termos percentuais, verificou-se uma redução de 12,7% para 9,1%, relativamente ao ano letivo anterior.

Das 18 atividades não realizadas, 6 (33,3%) têm justificação na pandemia Covid19, enquanto as restantes 12 (66,7%) apresentaram outras justificações. De um modo geral, considera-se que houve uma boa execução do plano.

# Atividades realizadas – PAA

## 1 Enquadramento nos Departamentos

As Atividades Transdisciplinares/ Clubes/ Projetos (ATCP), representam o maior número de atividades propostas, com um total de 70, seguidas do departamento do 1º Ciclo (1ºC), com 42 atividades registadas, aproximando-se, este, de uma média de registo habitual, de anos anteriores.

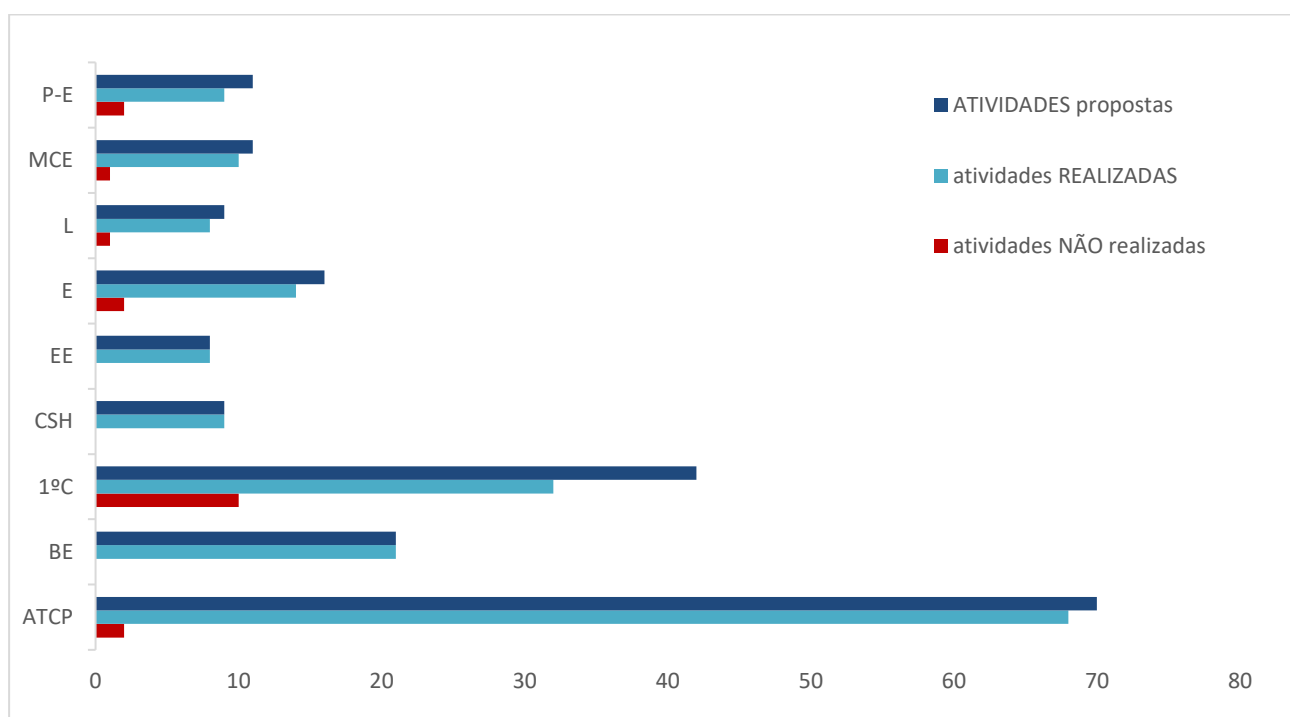
O departamento da Educação Especial registou o menor número de atividades, num total de 8, valor que, no entanto, representa um aumento em relação ao ano letivo anterior.

172	atividades PAA propostas	40	23	51	8	---	21	9	9	11	2018/2019
145	atividades PAA propostas	32	21	32	10	7	7	13	11	12	2019/2020
110	atividades PAA propostas	37	19	9	9	3	7	10	10	6	2020/2021
197	atividades PAA propostas	70	21	42	9	8	16	9	11	11	2021/2022
Departamentos		ATCP	BE	1ºC	CSH	EE	E	L	MCE	P-E	

A Biblioteca Escolar e os departamentos das Ciências Sociais e Humanas (CSH) e da Educação Especial (EE), concretizaram todas as atividades propostas. O departamento do 1º Ciclo (1ºC) foi o que apresentou maior número de atividades não realizadas, num total de 10.

179	atividades realizadas	68	21	32	9	8	14	8	10	9
Departamentos		ATCP	BE	1ºC	CSH	EE	E	L	MCE	P-E

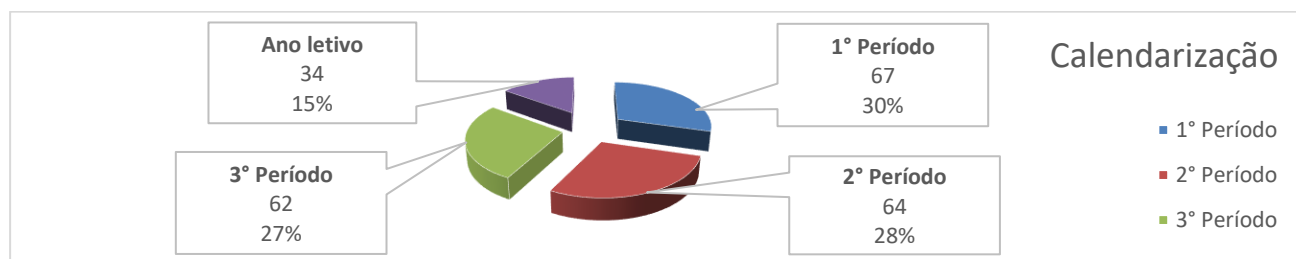
18	atividades NÃO realizadas	2	0	10	0	0	2	1	1	2
Departamentos		ATCP	BE	1ºC	CSH	EE	E	L	MCE	P-E



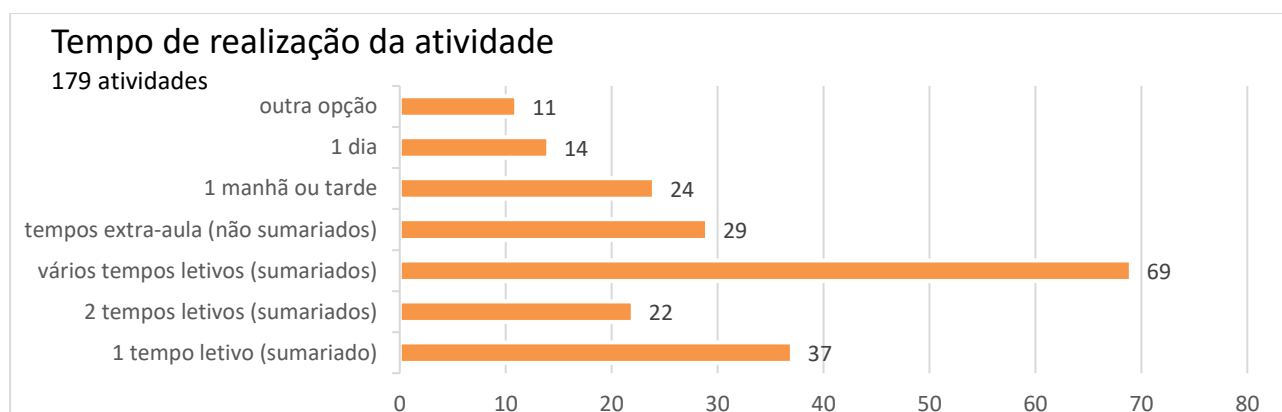


Relativamente às parcerias previstas, foram concretizadas em 105 atividades (58,7%) e não concretizadas em 8 (4,5%), tendo este valor reduzido relativamente ao ano anterior, concretamente de 14 atividades que não cumpriram a parceria previamente estabelecida (14,6%).

De salientar também que se verificou um ligeiro aumento de atividades com parceria, relativamente ao ano letivo anterior (63,1% em comparação com 62,5%).



Pode-se considerar que a distribuição das atividades, foi equilibrada, nomeadamente: 67 no 1ºP; 64 no 2ºP; 62 no 3ºP; e 34 realizadas ao longo do ano letivo, sendo que algumas atividades alocadas aos períodos letivos, ocorreram em mais do que um momento. No entanto, pode-se considerar que houve um certo excesso de atividades planeadas para o 3º período, atendendo a que este decorreu num espaço de tempo menor.



Relativamente ao tempo despendido na realização das atividades, salienta-se que 128 foram realizadas em contexto de sala de aula, com 1 ou mais tempos sumariados (71,5%). Pela contagem total também se conclui que algumas atividades acumulam tempos sumariados, com outros não sumariados.

#### 4 Visitas de Estudo

Como visitas de estudo consideraram-se todas as atividades realizadas no exterior das escolas, incluindo atividades desportivas e saídas de campo.

40	Visitas de estudo propostas	12	0	12	2	1	3	1	3	6
	<b>Departamentos</b>	<b>ATCP</b>	<b>BE</b>	<b>1ºC</b>	<b>CSH</b>	<b>EE</b>	<b>E</b>	<b>L</b>	<b>MCE</b>	<b>P-E</b>



Foram agendadas 40 visitas de estudo, estando o departamento do 1º Ciclo (1ºC) a par das Atividades Transdisciplinares/ Clubes/ Projetos (ATCP), com maior número de registos (12).

De todas só se concretizaram 28. Destas, 11 (39,3%) foram realizadas no âmbito das Atividades Transdisciplinares/ Clubes/ Projetos (ATCP), sendo na sua maioria saídas alocadas ao Desporto Escolar.

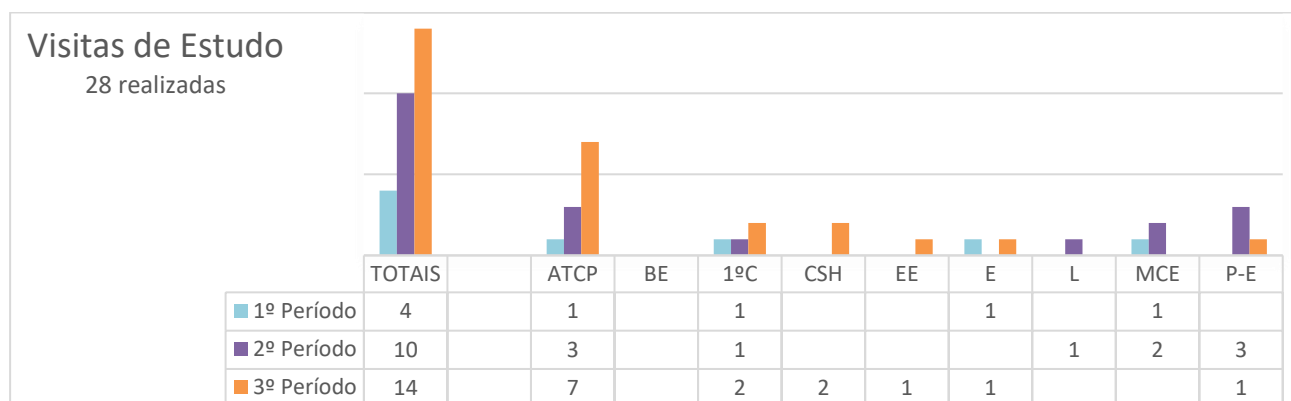
As justificações apresentadas por não terem sido concretizadas, relacionam-se, na sua maioria, com dificuldades de agenda, por parte dos promotores. Foi no 1ºC que se verificou o maior número de visitas canceladas.

<b>28</b>	<b>Visitas de estudo realizadas</b>	<b>11</b>	<b>0</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
	<b>Departamentos</b>	<b>ATCP</b>	<b>BE</b>	<b>1ºC</b>	<b>CSH</b>	<b>EE</b>	<b>E</b>	<b>L</b>	<b>MCE</b>	<b>P-E</b>

<b>12</b>	<b>Visitas de estudo NÃO realizadas</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>8</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>2</b>
	<b>Departamentos</b>	<b>ATCP</b>	<b>BE</b>	<b>1ºC</b>	<b>CSH</b>	<b>EE</b>	<b>E</b>	<b>L</b>	<b>MCE</b>	<b>P-E</b>

A calendarização das visitas de estudo foi a seguinte: 4 no primeiro período, 13 no segundo período, 17 no terceiro e 6 sem data definida.

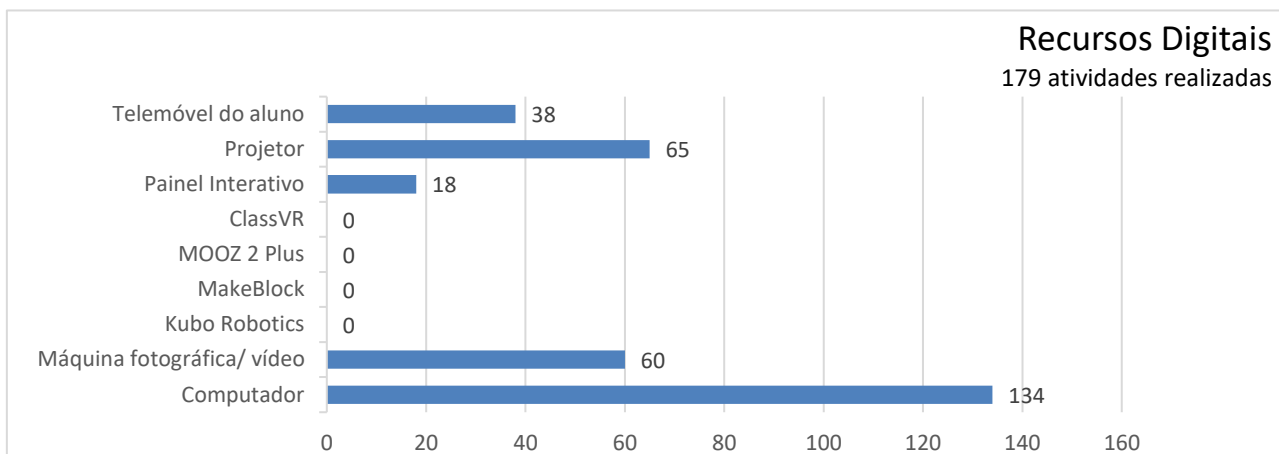
Concretizaram-se 4 no primeiro, 10 no segundo e 14 no terceiro período, salientando-se este por se tratar do número mais elevado no período de tempo menor.



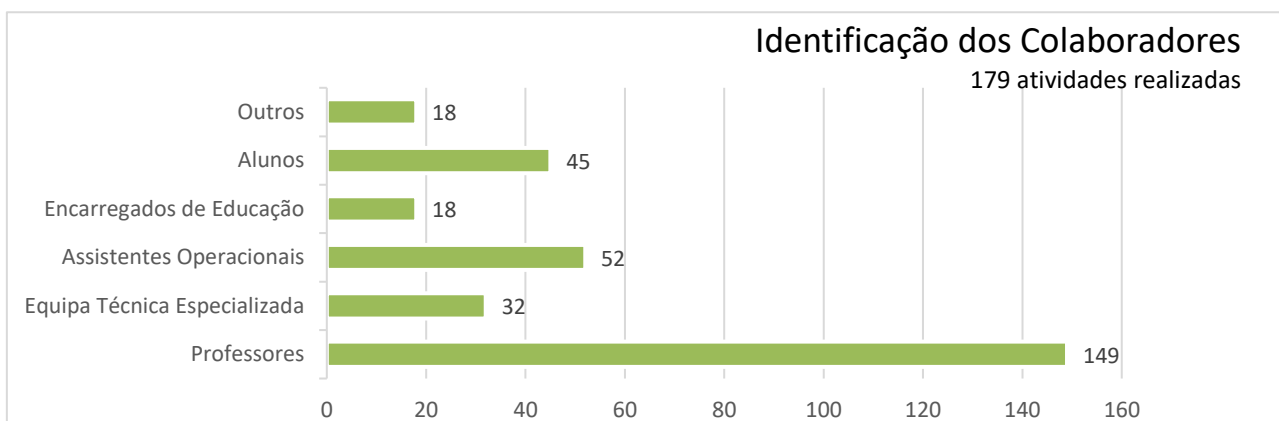
## 5 Recursos Materiais Digitais

No total das atividades realizadas, apenas duas não utilizaram recursos materiais digitais. O computador continua a ser o mais utilizado (74,9%), seguido do projetor (36,3%) e da máquina fotográfica/vídeo (33,5%).

Os equipamentos novos ainda não são convocados para a realização das atividades, mas o telemóvel do aluno já representa uma percentagem razoável de utilização (21,2%).

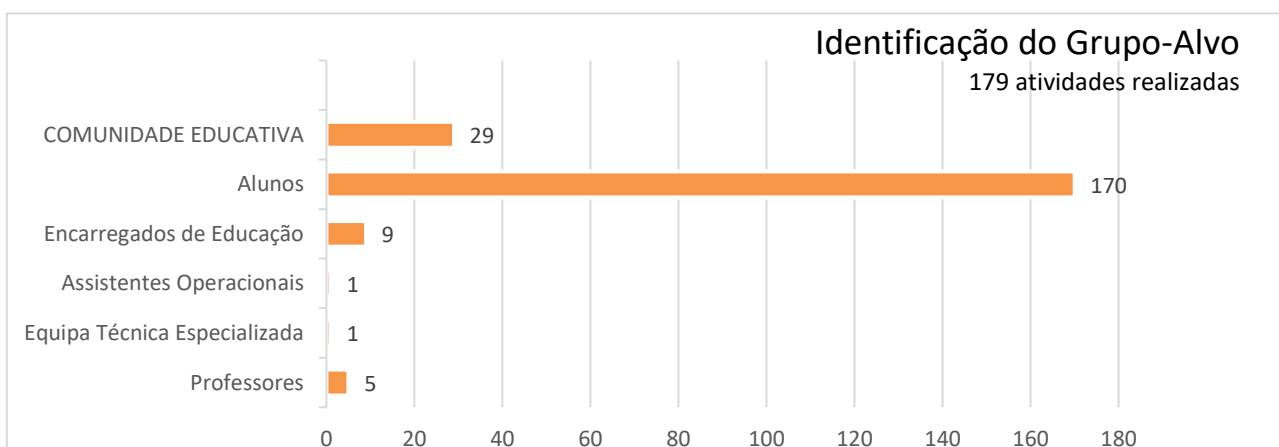


## 6 Recursos Humanos Envolvidos

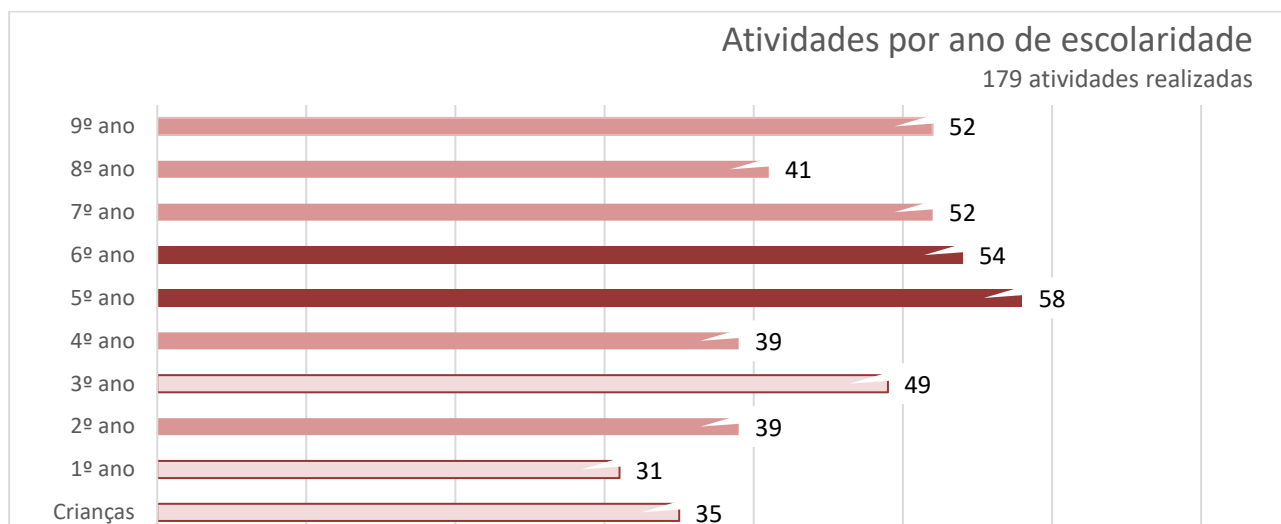


Todos os elementos da comunidade escolar colaboraram na implementação das atividades, com destaque para os professores.

Destaca-se que na sua maioria (95,0%), as atividades são destinadas aos alunos e 16,2% à comunidade educativa.



## 7 Grupo-Alvo



Os anos que se envolveram em mais atividades foram o 5º, seguido do 6º e os que se envolveram em menor número foram o 1º, seguido do pré-escolar.

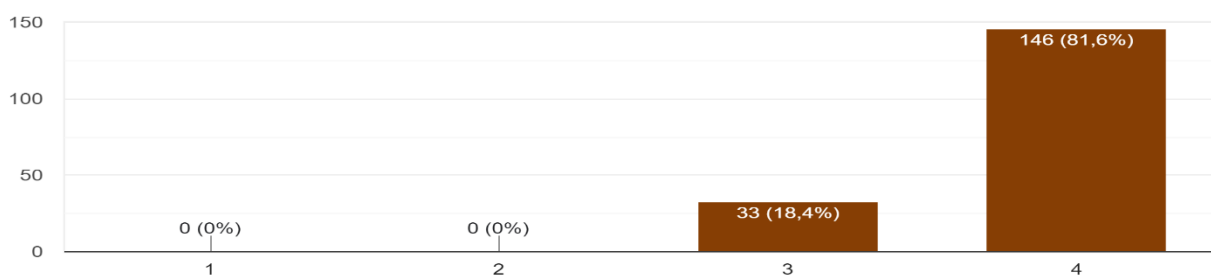
## Avaliação das atividades pelo professor

A avaliação efetuada teve como base a escala que se segue:

(1) Insuficiente; (2) Suficiente; (3) Bom; (4) Excelente

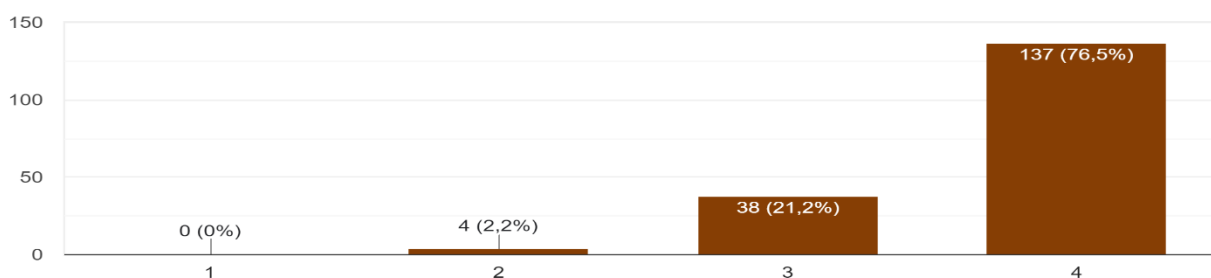
### 1 Preparação / organização da atividade

179 respostas



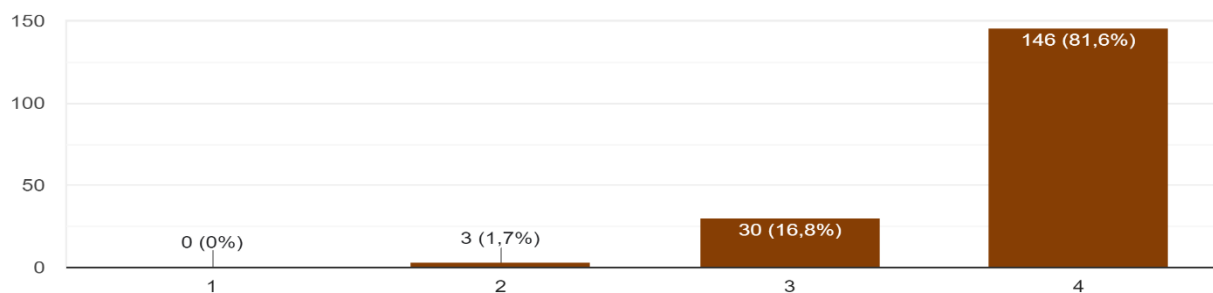
### 2 Concretização da atividade

179 respostas



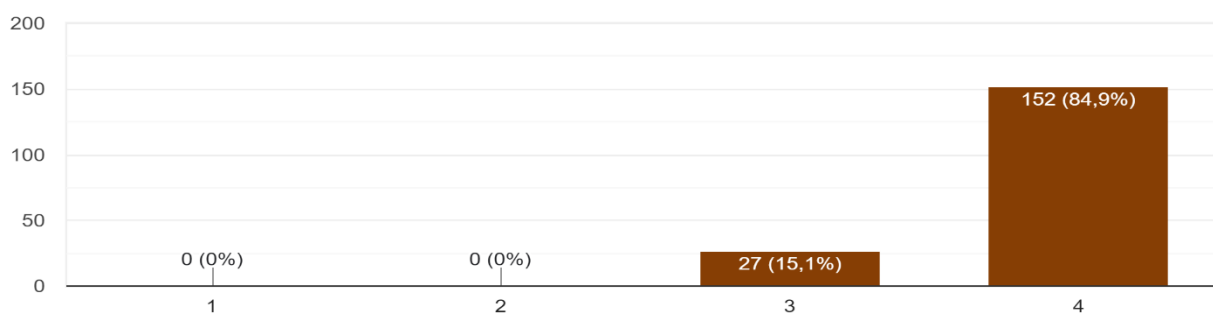
### 3 Contributo da atividade para o sucesso da disciplina/ projeto

179 respostas



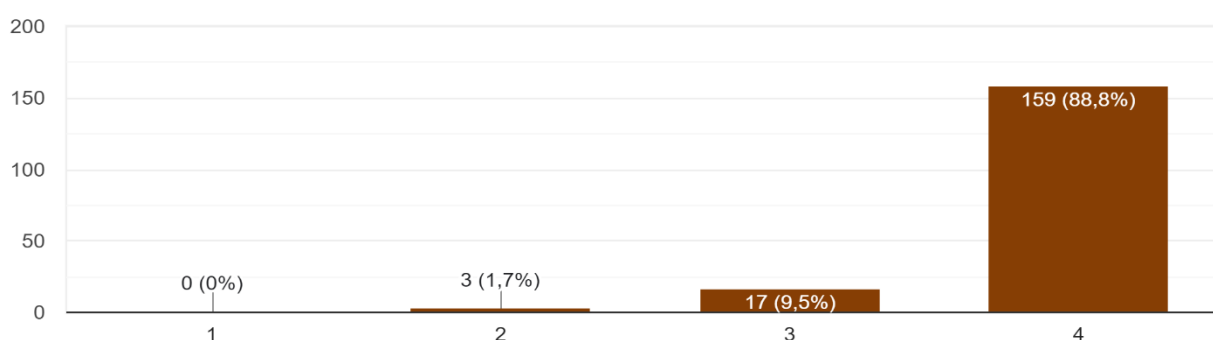
### 4 Relação pedagógica entre os recursos humanos envolvidos

179 respostas



### 5 Pertinência da continuidade da atividade

179 respostas



Na sua maioria os docentes avaliam as atividades com a pontuação máxima de Excelente, nas cinco questões abordadas (média de 82,7%). Na questão 2 “Concretização da atividade”, o valor é ligeiramente inferior e na questão 5 “Pertinência da continuidade da atividade”, o valor é ligeiramente superior, o que revela que apesar de alguns constrangimentos as atividades devem continuar a ser implementadas, sendo-lhes reconhecido valor, nos processos de ensino-aprendizagem e de formação integral do aluno. As atividades avaliadas com Muito Bom, representam em média nas cinco questões, 16,2%, das opiniões. As

avaliações de Suficiente, apresentam valores muito residuais ou mesmo inexistentes em algumas das questões. Nenhuma questão foi avaliada com Insuficiente.

Na tabela seguinte, apresenta-se uma síntese da análise Swot, efetuada pelos responsáveis das atividades PAA. De um modo geral, verificam-se mais pontos fortes, no entanto, ainda há pontos fracos, pelo que os responsáveis apresentam algumas sugestões de melhoria:

Pontos Fortes
Melhorar a autoestima; empatia entre pares; autonomia; saber ouvir; relações interpessoais.
Promoção de competências sociais; desenvolvimento de capacidades físicas.
Envolvimento, empenho, participação ativa, autonomia, responsabilidade e autorregulação.
Misturar a alegria com o prazer da descoberta e do conhecimento.
Lembrar "uma criança tem direito a crescer numa família"; Promoção da solidariedade (de crianças para outras).
Recolha de fundos bastante significativa; Entreajuda entre os alunos.
Participação das famílias nos desafios propostos.
Disponibilidade da ETE para prestar apoio e aumentar a envolvimento das famílias; adequação das sessões/temas à realidade e necessidades identificadas.
Diminuição do número de incidentes de indisciplina no recreio; Recreios mais dinâmicos e divertidos.
Despertar a consciência ambiental para o consumo sustentável.
Conhecer a riqueza do património natural Português; sensibilizar para a necessidade de preservação.
Experiências enriquecedoras e construtivas no âmbito do Ambiente, através das parcerias estabelecidas.
Promoção das literacias (alimentar e nutricional; saúde; financeira).
Sensibilização dos alunos para a importância da floresta e a sua preservação.
Conhecimento de um espaço novo, flora e fauna do Parque de Serralves.
Sensibilização para a reutilização de materiais.
Desenvolvimento da motricidade fina e da criatividade.
Alertar para as questões da contaminação das linhas de água, a rede hidrográfica, a poluição marinha, o impacto da poluição das águas doces e salgadas nos diversos ecossistemas.
Melhorar o ambiente escolar, do ponto de vista ambiental e social, sensibilizando para questões emergentes, tais como: sustentabilidade, desigualdades, pobreza, fome, saúde e bem-estar.
Aprender a trabalhar a terra e a tratar da horta, desde a sementeira até à colheita.
Sensibilizar para a higiene oral e bons hábitos alimentares.
Angariação de fundos (LPCC; CERCI's); promoção de uma cultura educacional baseada na defesa dos valores de entreajuda e de solidariedade.
Dinamização de atividades promotoras da educação para a Cultura, através da Arte e do Património.
Familiarização e sensibilização para a linguagem pictográfica; Contributo para a prática da inclusão.
Contacto com profissionais (ciência, teatro, audiovisual, literatura)
Reconhecimento do trabalho desenvolvido; Prémio de melhor vídeo para o 1º ciclo.
Reforço das competências da leitura e escrita.
Desenvolvimento da leitura, escrita, espírito crítico e competição saudável.
Conhecimento de Museus, Lendas, Arte e Etnografia, associadas ao concelho de Matosinhos.
Sensibilizar para questões de Cidadania (diferença de raças; cores de pele; igualdade de género).
Sensibilização para a problemática das pessoas com deficiência intelectual e salvaguarda do direito à igualdade de oportunidades, para um exercício pleno da cidadania.
Aprofundamento dos conhecimentos; partilha de informação e interdisciplinaridade.

A componente prática do workshop, aliando a linguagem matemática à musical.
Consolidação de competências digitais; Estratégia de gamificação.
Trabalhar a língua francesa de uma forma lúdica.
O envolvimento abrangente (todas as turmas de 2º e 3º ciclos) e a transdisciplinaridade, aliando a Matemática com a Estética.

Pontos Fracos
Condicionantes provocados pela pandemia/ isolamentos profiláticos.
Trabalho de registo e monitorização demasiado exaustivo; fraco envolvimento de alguns elementos da equipa, professores e alunos.
Pouco envolvimento das assistentes operacionais.
Fraca adesão (alunos; comunidade educativa).
Número de horas alocadas ao projeto em algumas turmas (Cordel das Emoções).
Nº reduzido de horas de funcionamento (Clube de Música), não permitiu uma ainda melhor evolução e impediu a inscrição de vários alunos.
Curto espaço de tempo para a planificação da atividade (Festa Final de Ano letivo da pré e 1.º ciclo).
Constrangimentos logísticos e de tempo (atividades de voluntariado).
Atraso no início da sessão retirou tempo ao debate de ideias e prejudicou a apresentação (Crianças Iguais: histórias diferentes) pelos dinamizadores, com tempo controlado. Este incumprimento horário prejudica a imagem do agrupamento para com as nossas parcerias, que são tão difíceis de concretizar.
Falta de um espaço físico para o "armário"; maior envolvimento dos PTT.
Dificuldade de articular horários com os dos alunos e com um espaço de trabalho disponível; falta de um espaço próprio de ensaios; falta de condições de salubridade na arrecadação, colocando em risco o acervo do Clube de Teatro.
Falta de instalação adequada (pavilhão desportivo) no horário com mais alunos inscritos (Badminton).
Falta de recursos humanos na equipa da biblioteca.
Instabilidade do corpo docente responsável de cada AEC.
Maior articulação entre as equipas de pré-escolar e 1º ciclo; mais tempo para a concretização da atividade em sala e visita à escola (recepção aos alunos que vão para o 1º ano).
Não foi possível envolver todas as turmas, pois o transporte era limitado.
Não foi possível, às crianças, contactarem com o espaço físico de uma sala de teatro.
Não foi possível às crianças realizarem atividades lúdicas de experimentação.
Funcionamento em sessões por videoconferência.
Pouca familiarização com o plano digital, por parte das famílias e alguns alunos.
Muitos textos plagiados da Internet.
Pouco envolvimento interdisciplinar.
Os alunos queriam ficar mais tempo no parque.
Os alunos não treinam o suficiente; não é possível despende tempo de aulas para realizar treinos; alguns alunos tiveram problemas técnicos durante a competição o que prejudicou a sua prestação.

Sugestões
Paragem de tempos letivos ou num período alargado sem aulas (Dia dos Afetos: Microfone aberto).
Dia inteiro dedicado à visita de Estudo Qualifica.
Maior prazo de duração. (Heróis da Fruta)

Aumento para 20 sessões a dinamizar no horário da manhã (HAPy API- -Aprender, Prevenir & Incluir)
Alargar ao pré-escolar (Cordel das Emoções, Ouvido Mágico... do Som à Magia da Leitura).
Envolver mais turmas nas atividades (Dia Mundial sem Tabaco, da Criança, Sessão filme "Dimensão S").
Maior envolvimento da comunidade educativa (Todos diferentes, mas não indiferentes).
Maior envolvimento dos assistentes operacionais e dos professores titulares de turma; alterar a dinâmica de acesso aos jogos do recreio.
Mais e maior envolvimento na sensibilização para a inscrição no concurso de Português (Tu sabes?), por parte dos docentes de português do 3.º ciclo.
Aumento do número de elementos da equipa da biblioteca.
Aumentar o número de horas de funcionamento (Clube de Música).
Investir numa maior divulgação para promover maior envolvimento dos alunos (modalidades do Desporto escolar).
Aquisição de bicicletas.
Os alunos sugerem mais tempo de jogo, implica um dia de torneios.
Encontrar uma forma de contornar a questão legal de proteção de dados e partilhar os vídeos finais com a comunidade educativa; proporcionar momentos de trabalho colaborativo entre os professores das AEC das duas escolas, de forma a não tornar o resultado final discrepante.
Atribuição de um espaço de ensaios (Clube de Teatro); reforço da equipa/envolvimento de outros docentes/áreas disciplinares; enriquecimento do projeto através do reforço da articulação com o currículo e com os DACs.
Criar espaço físico para o Armário Social; reformular objetivos da atividade.
Criar um dia com atividades sobre o pirilampo.
Consolidar a equipa de trabalho (Eco-Escola da EBP).
Realização dos encontros (Ténis de Mesa) à semana, em tarde destinada para o efeito, em substituição do sábado.
Abordar outras vertentes relacionadas com a Inclusão.
Recurso à impressão 3D.
Constar em PAA (Rede de Escolas Contra a Corrupção) desde o início do ano letivo; definindo a estratégia, bem como grupos/turmas envolvidas.
Regressar às ações presenciais (visita às instalações do CIIMAR, Casa da Arquitetura, sessões temáticas de esclarecimento, espetáculos). De acordo com os alunos, o bom seria que todos pudessem apresentar a sua opinião e conversar.
Corpo docente das atividades AEC, mais estável.
Menos burocracia; atividade gratuita. (Canguru Matemático sem Fronteiras).
Definir formato de apresentação do trabalho final, no início da implementação do projeto (ex: padlet; cartolina; ...) e ir incluindo as tarefas conforme sejam acabadas; melhor gestão do tempo (Notáveis da minha terra).
Reuniões prévias de preparação (Roteiros Pedagógicos: "Casa da Arquitetura", Oficia CIIMar).
Recolher os materiais reciclados com mais antecedência; realizar exposição; incluir danças.
Melhorar a interação com a entidade externa (Teatro "Carnaval dos Animais").
A atividade deveria ser feita mais de que uma vez ao ano (Encontro de alunos de EMRC).
Atividades com mais tempo para convívio entre alunos.
Envolver mais disciplinas do currículo, numa perspetiva transdisciplinar.
Ir a mais espetáculos.
Promover treino sistemático e atividades experimentais desde os anos iniciais (Competições Nacionais de Ciência).
Envolver mais alunos, 2º e 3º ciclos, e encarregados de educação (Concurso Matemático com Milage Aprender+).
Implementar mais cedo no calendário escolar (Suporte Básico de vida).
Realizar vários momentos de teatro na escola, ao longo do ano.

## Clubes e projetos em funcionamento – AEC's 2º e 3º ciclos

As atividades de enriquecimento curricular para o 2º e 3º ciclos (AEC's 2º e 3º ciclos), procuram desenvolver saberes e capacidades numa mobilização pessoal, dinâmica, geradora e evolutiva de competências e estão devidamente contextualizados no Projeto Educativo do Agrupamento.

Neste ano letivo, contabilizaram-se 120 alunos inscritos e a frequentar atividades de enriquecimento curricular (29,3%), distribuídos pelas várias atividades em funcionamento, sendo que alguns alunos se inscrevem em mais do que uma atividade. No final do ano letivo, o universo de inscrições totalizava 160.

A participação em clubes e projetos, de âmbito extracurricular, voltou a aumentar, estando a aproximar-se dos números existentes, nos anos anteriores à pandemia.

18/19	19/20	20/21	20/21	
473	474	440	407	Total de alunos
144 (30,4%)	139 (29,3%)	41 (9,3%)	<b>120 (29,3%)</b>	<b>Alunos inscritos</b>

Ao longo do ano, verificaram-se algumas alterações no número de alunos inscritos, com desistências e/ ou troca de atividades. Esta situação foi, em parte, consequência de alguns horários funcionarem em simultâneo, obrigando o aluno a escolher, e da sua vontade de experimentar.

### MAPAS DE ATIVIDADES DE ENRIQUECIMENTO CURRICULAR 2º e 3º CICLOS

CLUBES/ DESPORTO ESCOLAR	ANOS/ TURMAS envolvidas		ALUNOS		
	Nº	Ano/ Turma	M	F	Total
1 CLUBE DE MÚSICA	12	6A, 6B, 6C, 7A, 7B, 7C, 7D, 7E, 8B, 8C, 8E, 9A	9	31	40
2 CLUBE DE TEATRO	9	5A, 6A, 6B, 6C, 6D, 7A, 7C, 9A, 9B, 9D	6	19	25
3 DESPORTO ESCOLAR Badminton	8	5A, 5C, 5D, 6B, 7D, 8B, 8D, 8E	12	8	20
4 DESPORTO ESCOLAR Desporto Adaptado	4	5C, 7B, 8B, 9C	4	3	7
5 DESPORTO ESCOLAR Multiatividades	11	5B, 5D, 6A, 6B, 7B, 7C, 7E, 8B, 8D, 9D, 9E	16	15	31
6 DESPORTO ESCOLAR Sobre Rodas	3	5B, 6B, 7E	8	8	16
7 DESPORTO ESCOLAR Surf e Bodyboard	2	7D, 8A	6	5	11
8 DESPORTO ESCOLAR Ténis de Mesa	5	7E, 8A, 9D, 5B, 7D	8	2	10
<b>Total de INSCRIÇÕES de ALUNOS</b>			<b>69</b>	<b>90</b>	<b>160</b>
<b>Total de ALUNOS INSCRITOS</b>			<b>55</b>	<b>65</b>	<b>120</b>



MAPA DE TURMAS / ALUNOS INSCRITOS EM ATIVIDADES DE ENRIQUECIMENTO CURRICULAR

TURMAS		ALUNOS			ALUNOS INSCRITOS EM ATIVIDADES		
		masculino	feminino	Total	masculino	feminino	Total
1	5ºA	7	13	20	4	6	10
2	5ºB	12	6	18	5	1	6
3	5ºC	10	7	17	5	1	6
4	5ºD	8	10	18	2	3	5
5	6ºA	11	6	17	3	4	7
6	6ºB	8	9	17	5	9	14
7	6ºC	7	11	18	0	4	4
8	6ºD	14	5	19	0	2	2
9	7ºA	8	11	19	0	3	3
10	7ºB	8	10	18	3	8	11
11	7ºC	6	14	20	2	3	5
12	7ºD	7	11	18	6	3	9
13	7ºE	10	10	20	5	4	9
14	8ºA	7	12	19	1	3	4
15	8ºB	6	12	18	5	6	11
16	8ºC	5	12	17	1	1	2
17	8ºD	11	6	17	1	0	1
18	8ºE	9	9	18	2	1	3
19	9ºA	14	5	19	1	1	2
20	9ºB	9	5	14	1	1	2
21	9ºC	5	8	13	1	0	1
22	9ºD	8	10	18	1	1	2
23	9ºE	8	7	15	1	0	1
<b>TOTAIS</b>	<b>23</b>	<b>198</b>	<b>209</b>	<b>407</b>	<b>55</b>	<b>65</b>	<b>120</b>

Pela análise da tabela, verifica-se que, neste ano, todas as turmas do 2º e 3º ciclo (100%), estão representadas nas atividades de enriquecimento curricular, o que representa um aumento, em relação ao histórico de anos anteriores.

## Clube Ciência Viva

O Clube Ciência Viva na escola, surge no âmbito do Plano 21|23 Escola+, com vista à recuperação de aprendizagens num período pós-pandemia.

Implementado no presente ano letivo, pela primeira vez, constituiu-se como uma oportunidade para colmatar lacunas relacionadas com a dimensão experimental no ensino das ciências, através de estratégias diversificadas: princípios exploratórios, a aprendizagem a partir do questionamento, o desenvolvimento do raciocínio e o uso pedagógico do erro.

Contribuiu para o aumento da confiança e da autonomia e facilitou a aquisição e consolidação de conhecimentos. O envolvimento dos alunos e professores foi positivo não só pelas aprendizagens, mas também pelo interesse, motivação e entusiasmo.

## Projeto Escola Azul

O Projeto Escola Azul, teve início no presente ano letivo e foi delineado para 2 anos, com vista à construção de uma parceria única entre a Terra e o Mar.

A localização privilegiada do AEP, no litoral, concelho de Matosinhos, muito próximo da Praia Cabo do Mundo e de instituições com as suas atividades ligadas ao Mar, constituiu-se como uma vantagem para a exploração deste recurso que urge estudar, dar a conhecer e preservar.

As atividades foram desenvolvidas em articulação com a disciplina das Ciências Naturais, em contexto de sala de aula, mas também em momentos extracurriculares.

Os alunos envolvidos, demonstraram interesse e participaram ativamente.

## Projeto Eco-Escolas

O programa Eco-Escolas é desenvolvido nas três escolas do Agrupamento com sucesso, pelo que estas têm recebido o respetivo Galardão/ Bandeira Verde, pela entidade promotora ABAE/ Eco-Escolas, em sinal do reconhecimento do trabalho concretizado e resultados obtidos. Por este motivo o AEP é considerado um Eco-Agrupamento.

Com a implementação deste projeto, procura-se fomentar a alteração de atitudes e melhorar o ambiente; desenvolver comportamentos cívicos, formando-se jovens geradores de mudanças; potenciar a inclusão; estimular as relações interpessoais e sensibilizar para questões emergentes, tais como: sustentabilidade, desigualdades, pobreza, fome, saúde e bem-estar.

O trabalho é desenvolvido essencialmente em contexto de sala de aula, no âmbito curricular de várias disciplinas, mas também são concretizadas atividades em contexto extracurricular.

Em cada escola foi constituído um Conselho Eco-Escolas, por representantes dos alunos, professores, técnicos superiores, assistentes operacionais, encarregados de educação e, ainda, da Autarquia, com quem se fortaleceu esta parceria.

Pode ser consultado o trabalho desenvolvido e participação em desafios, no Blog Eco-Escolas.

## Projeto Cultural de Escola (PCE)

Projeto chapéu, para o quadriénio 2021/2025, alinhado com o PE do AEP, pretende intensificar parcerias e desenvolver um novo olhar sobre a identidade cultural de Matosinhos, com perspetivas de sonho e construção, através do estudo do espaço natural e construído, do território, das personalidades, da sua história e manifestações artísticas.

Neste sentido foram promovidas atividades, projetos coletivos e intergeracionais que partiram da pesquisa e conhecimento, para a criação / intervenção, no âmbito dos saberes de cada disciplina do currículo, clubes/ projetos e domínios de autonomia curricular, através de dinâmicas transdisciplinares.

Para a construção do PCE, foi necessário conhecer a realidade dos hábitos culturais da população escolar, para o qual contribuiu um inquérito aplicado à comunidade.

Após o diagnóstico, foram definidas metas culturais, dirigidas a todas as crianças e alunos do AEP, com vista à concretização dos objetivos traçados.

Estando ainda no primeiro ano de implementação, considera-se o balanço positivo, pela qualidade das experiências estéticas e culturais, proporcionadas, que colocaram as crianças e alunos sob o ponto de vista do espectador e do produtor.

O trabalho desenvolvido pode ser consultado no site PCE/PNA do agrupamento.

## Conclusões e recomendações

Da análise efetuada salienta-se a avaliação muito positiva à maioria das atividades implementadas, efetuada pelos intervenientes, pelo que se pode inferir que as mesmas se revestem de grande importância, contribuindo para o enriquecimento do currículo, para a sociabilização e crescimento dos alunos enquanto cidadãos e para a consecução das metas do Projeto Educativo TEIP.

Ao nível da metodologia também se constata uma melhoria, com processos mais facilitadores que já se encontram internalizados no agrupamento. No entanto, ainda se verificam alguns constrangimentos,

pelo que os processos de registo e avaliação serão revistos novamente, no início do próximo ano letivo.

Neste sentido, apresentam-se as seguintes metas/ sugestões de melhoria:

- Considerar uma ficha única para registo e posterior avaliação;
- Definição de prazos mais claros para registo e avaliação de atividades;
- Aferir critérios para o registo das atividades;
- Calendarização das atividades, com data específica e período de realização (turno da manhã, tarde, todo o dia, ...);
- Implicar os alunos no processo de avaliação;
- Divulgar as atividades do PAA na comunidade educativa, com utilização do Google Calendário.

**CLUBE DE MÚSICA e CLUBE DE TEATRO:** Pretende-se dar continuidade a estes clubes que já fazem parte da identidade do AEP. Apesar de alguns constrangimentos devidos à pandemia, marcaram presença na escola, através do desenvolvimento das suas práticas regulares e apresentação de atividades, demonstrando a sua capacidade de adaptação. Considera-se importante aumentar a oferta de horários (Clube de Música) e alocar um espaço próprio para os ensaios (Clube de Teatro).

**DESPORTO ESCOLAR:** Pretende-se dar continuidade aos 6 Grupos Equipa que funcionaram no presente ano letivo, nomeadamente: Badminton, Desporto Adaptado, Multiatividades, Sobre Rodas, Surf/ Bodyboard e Ténis de Mesa. Para a nova modalidade, Sobre Rodas, iniciada no presente ano letivo, considera-se importante a aquisição de bicicletas.

Coordenadora dos Projetos em Desenvolvimento no Agrupamento

**Ana Costa Moreira**

**NOTA:** Documento apresentado na reunião de Conselho Pedagógico, de 19 de julho de 2022.

Documento a apresentado na reunião de Conselho Geral, de \_\_\_ de \_\_\_\_\_ de 2022.