



Português

Domínios		Descritores	Ponderação	Procedimentos de Recolha de Informação
Oralidade	<ul style="list-style-type: none"> ● Responsabilidade ● Relacionamento / Cooperação Autonomia 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Compreender a ideia geral do recurso apresentado; ➤ Utilizar vocabulário adequado ao contexto; ➤ Apresentar argumentos vividos que fundamentam a sua opinião; ➤ Formular com clareza juízos valorativos (emoções, sentimentos...); ➤ Descritores dos domínios transversais (*) 	15%	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Fichas diagnósticas, formativas e sumativas; ✓ Grelhas de observação; ✓ Lista de verificação ✓ Trabalho individual/ grupo (presencial ou não presencial); ✓ Trabalhos de investigação; ✓ Apresentação de trabalhos. ✓ Portefólios (digitais e/ou em papel)
Leitura/Educação Literária		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ler textos com características narrativas e descritivas, associados a diferentes finalidades (informativas, lúdicas, estéticas). ➤ Distinguir nos textos características da notícia, da carta, do convite e da banda desenhada (estruturação, finalidade). ➤ Ler e interpretar diferentes tipos de textos e de obras literárias; ➤ Realizar a leitura em voz alta; ➤ Descritores dos domínios transversais (*) 	40%	
Escrita		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Escrever com correção ortográfica e sintática, com vocabulário diversificado e uso correto de sinais de pontuação; ➤ Utilizar processos de planificação, textualização e revisão, realizados de modo individual e/ou em grupo. ➤ Redigir textos com utilização correta das formas de promover estratégias que envolvam: - desenvolvimento e consolidação de conhecimento relacionado com o alfabeto e com as regras de ortografia. 	25%	



Critérios de Avaliação – 1º Ciclo

		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Descritores dos domínios transversais (*) 		
Gramática		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Identificar classes de palavras; ➤ Conjugar verbos regulares e irregulares; ➤ Reconhecer a flexão nominal e adjetival quanto ao número e grau; ➤ Pontuar com correção. ➤ Descritores dos domínios transversais (*) 	20%	

Matemática

Domínios		Descritores	Ponderação	Procedimentos de Recolha de Informação
Conhecimentos de conceitos e de procedimentos matemáticos	<ul style="list-style-type: none"> ● Responsabilidade ● Relacionamento / Cooperação ● Autonomia 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Adquire conceitos e procedimentos matemáticos diversos; ➤ Analisa e interpreta conceitos e procedimentos matemáticos em contextos variados, visando a sua compreensão.; ➤ Aplica conceitos e procedimentos matemáticos em contextos variados; ➤ Descritores dos domínios transversais (*) 	40%	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Fichas de avaliação formativas e sumativas; ✓ Grelhas de observação;
Resolução de problemas e raciocínio matemático		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Resolve problemas que requeiram a aplicação de conhecimentos já aprendidos e apoiem a aprendizagem de novos conhecimentos; ➤ Analisa estratégias variadas de resolução e reconhecer raciocínios utilizados na resolução de problemas; ➤ Aprecia os resultados obtidos; ➤ Formula problemas; 	35%	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Lista de verificação ✓ Portefólios (digitais e/ou em papel)



Critérios de Avaliação – 1º Ciclo

		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Resolve problemas que produzam novos conhecimentos; ➤ Descritores dos domínios transversais (*) 		
Comunicação matemática		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comunica utilizando linguagem matemática, oralmente e por escrito, para descrever, explicar representações e justificar raciocínios, procedimentos e conclusões; ➤ Discute e critica explicações e justificações de outros. ➤ Descritores dos domínios transversais (*) 	25%	

Estudo do Meio

Domínios		Descritores	Ponderação	Procedimentos de Recolha de Informação
Conceitos	<ul style="list-style-type: none"> ● Responsabilidade ● Relacionamento / Cooperação ● Autonomia 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Adquirir, compreender e aplicar conhecimentos mobilizando-os para novas situações; ➤ Compreender e interpretar fenómenos científicos e tecnológicos consultando diferentes fontes documentais. ➤ Descritores dos domínios transversais (*) 	40%	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Fichas de avaliação formativa e sumativa; ✓ Lista de verificação; ✓ Grelhas de observação.
Comunicação/Raciocínio		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizar as Tecnologias de Informação e Comunicação no desenvolvimento de pesquisas e na apresentação de trabalhos; ➤ Comunicar adequadamente as suas ideias, através da utilização de diferentes linguagens (oral, escrita, iconográfica, gráfica, matemática...); 	25%	

Critérios de Avaliação – 1º Ciclo

		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizar uma linguagem científica adequada; ➤ Promover estratégias, que impliquem: saber questionar uma situação; organizar as questões a colocar; expor diferentes pontos de vista. ➤ Discute e critica explicações e justificações de outros. ➤ Descritores dos domínios transversais (*) 		<ul style="list-style-type: none"> ✓ Portefólios (digitais e/ou em papel)
<p>Trabalho Prático</p>		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Formular hipóteses e fazer previsões para a resolução de problemas; ➤ Interpretar e comunicar os resultados obtidos; ➤ Desenvolver trabalho de investigação; ➤ Construir e interpretar gráficos e tabelas; ➤ Cumprir as regras e normas de segurança. ➤ Descritores dos domínios transversais (*) 	<p>35%</p>	



Inglês - 3º ano

Domínios		Descritores	Ponderação	Procedimentos de Recolha de Informação
Competência Comunicativa	Compreensão Oral (Listening)	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Reconhecer o alfabeto em Inglês; ➤ Identificar sons e entoações diferentes na língua inglesa por comparação com a língua materna; ➤ Compreender palavras e expressões muito simples, comunicadas de forma clara e pausada; ➤ Identificar ritmos em rimas, lengalengas e canções em gravações áudio e audiovisuais; ➤ Acompanhar a sequência de histórias conhecidas, muito simples e curtas, com apoio visual/audiovisual; ➤ Descritores dos domínios transversais (*) 	25%	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Grelhas de observação; ✓ Listas de verificação; ✓ Fichas de avaliação (diagnósticas, formativas e/ou sumativas)
	Interação oral (Spoken Interaction)	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Fazer perguntas, dar respostas sobre aspetos pessoais; ➤ Interagir com o professor, utilizando expressões/ frases muito simples, tais como formas de cumprimentar, despedir-se, agradecer, responder sobre identificação pessoal e preferências pessoais; ➤ Descritores dos domínios transversais (*) 		
	Produção oral (Spoken Production)	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comunicar informação pessoal elementar; ➤ Expressar-se com vocabulário limitado, em situações organizadas previamente. ➤ Expressar de forma muito simples o que não compreende; ➤ Descritores dos domínios transversais (*) 		
	Compreensão escrita (Reading)	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Desenvolver a literacia conhecendo o alfabeto em Inglês; ➤ Fazer exercícios de leitura (silenciosa/em voz alta) de palavras acompanhadas de imagens para assimilar combinações de sons e de letras mais frequentes; ➤ Identificar vocabulário familiar acompanhado por imagens; ➤ Compreender pequenas frases com vocabulário conhecido; ➤ Descritores dos domínios transversais (*) 	25%	



Critérios de Avaliação – 1º Ciclo

	Interação escrita (Writing)		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Preencher um formulário (online ou em formato papel) muito simples com informação pessoal básica; ➤ Responder a um email, <i>chat</i> ou mensagem de forma muito simples; ➤ Descritores dos domínios transversais (*) 	20%
	Produção escrita (writing)		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ordenar letras para escrever palavras; ➤ Ordenar palavras para escrever frases; ➤ Copiar e escrever palavras aprendidas; ➤ Preencher espaços em frases simples, com palavras dadas; ➤ Descritores dos domínios transversais (*) 	
Competência Estratégica	Léxico e Gramática (Lexis and Grammar)		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conhecer vocabulário simples, de forma contextualizada.; ➤ Compreender, de forma implícita, algumas estruturas elementares do funcionamento da língua; ➤ Corrigir / reformular o seu trabalho. ➤ Descritores dos domínios transversais (*) 	15%
Competência Intercultural (Intercultural Domain)			<ul style="list-style-type: none"> ➤ Reconhecer elementos da sua própria cultura; ➤ Reconhecer características elementares da cultura anglo-saxónica; ➤ Descritores dos domínios transversais (*) 	15%

Inglês - 4º ano

Domínios		Descritores	Ponderação	Procedimentos de Recolha de Informação
Compreensão Oral (Listening)	<ul style="list-style-type: none"> • Responsabilidade • Relacionamento / 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Entender instruções simples para completar pequenas tarefas; ➤ Compreender palavras e expressões muito simples, comunicadas de forma clara e pausada num contexto familiar e com apoio visual; ➤ Acompanhar a sequência de pequenas histórias conhecidas com apoio visual/audiovisual; ➤ Identificar palavras e expressões em rimas, lengalengas e canções; 	25%	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Grelhas de observação; ✓ Listas de verificação;



Critérios de Avaliação – 1º Ciclo

Competência Comunicativa	Interação oral (Spoken Interaction)	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizar formas de tratamento adequadas quando se dirige ao professor ou colegas; ➤ Interagir com o professor e/ou colegas em situações simples e organizadas previamente; ➤ Perguntar e responder sobre temas previamente apresentados; ➤ Participar numa conversa com troca simples de informação sobre temas familiares; Descritores dos domínios transversais (*) 		✓ Fichas de avaliação (diagnósticas, formativas e/ou sumativas)
	Produção oral (Spoken Production)	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comunicar informação pessoal elementar; ➤ Expressar-se, ainda que com vocabulário limitado, em situações organizadas previamente. ➤ Expressar de forma muito simples o que não compreende; Descritores dos domínios transversais (*) 		
	Compreensão escrita (Reading)	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Compreender instruções muito simples com apoio visual; ➤ Identificar vocabulário familiar acompanhado por imagens; ➤ Ler pequenas histórias ilustradas com vocabulário conhecido; ➤ Ler diferentes tipos de textos; ➤ Desenvolver a literacia, fazendo exercício de rima e sinonímia; ➤ Descritores dos domínios transversais (*) 	25%	
	Interação escrita (Writing)	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Preencher um formulário (online ou em formato papel) muito simples com informação pessoal básica; ➤ Responder a um email, chat ou mensagem de forma simples; ➤ Descritores dos domínios transversais (*) 	20%	
Produção escrita (writing)	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Legendar sequências de imagens; ➤ Preencher espaços lacunares em textos muito simples com palavras dadas; ➤ Escrever sobre si próprio de forma muito elementar; ➤ Escrever sobre as suas preferências de forma muito simples; ➤ Descritores dos domínios transversais (*) 			
Competência Estratégica	Léxico e Gramática (Lexis and Grammar)	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conhecer vocabulário simples do dia a dia ou com base em temas; ➤ Compreender estruturas elementares do funcionamento da língua; ➤ Descritores dos domínios transversais (*) 	15%	



Critérios de Avaliação – 1º Ciclo

Competência Intercultural (Intercultural Domain)	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Reconhecer elementos da sua própria cultura; ➤ Reconhecer características elementares da cultura anglo-saxónica; ➤ Descritores dos domínios transversais (*) 	15%	
-------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----	--

Educação Artística

	Domínios		Descritores	Ponderação	Procedimentos de Recolha de Informação
Artes Visuais	Apropriação e reflexão	<ul style="list-style-type: none"> ● Responsabilidade ● Relacionamento / Cooperação Autonomia	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Observar os diferentes universos visuais, tanto do património local como global (obras e artefactos de arte – pintura, desenho, escultura, artesanato, banda desenhada, entre outros), utilizando um vocabulário específico e adequado; ➤ Mobilizar a linguagem elementar das artes visuais (cor, forma, linha, textura, padrão, plano, luz, entre outros), integrada em diferentes contextos culturais. ➤ Descritores dos domínios transversais (*) 	10%	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Grelhas de observação e registo; ✓ Lista de verificação; ✓ Portefólios (digitais e/ou em papel)
	Interpretação e comunicação		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Compreender a intencionalidade dos símbolos e dos sistemas de comunicação visual; ➤ Transformar os conhecimentos adquiridos em novos modos de apreciação do mundo, através da comparação de imagens e/ou objetos. ➤ Descritores dos domínios transversais (*) 	5%	



Critérios de Avaliação – 1º Ciclo

	Experimentação e criação		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Experimentar possibilidades expressivas dos materiais (carvão vegetal, pasta de modelar, barro, pastel seco, tinta cenográfica, papéis de formatos e características diversas, entre outros) e das diferentes técnicas, adequando o seu uso a diferentes contextos e situações; ➤ Desenvolver, capacidades expressivas e criativas, nas suas produções plásticas evidenciando os conhecimentos adquiridos; ➤ Descritores dos domínios transversais (*) 	10%	
--	---------------------------------	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----	--

	Domínios		Descritores	Ponderação	Procedimentos de Recolha de Informação
Expressão Dramática/ Teatro	Apropriação e reflexão	<ul style="list-style-type: none"> ● Responsabilidade ● Relacionamento / Cooperação <p>Autonomia</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Identificar diferentes estilos e géneros convencionais de teatro (comédia, drama, etc.); ➤ Analisar os espetáculos, recorrendo a vocabulário adequado e específico; ➤ Reconhecer diferentes formas do ator usar a voz (altura, ritmo, intensidade,) e o corpo (postura, gestos, expressões faciais), para caracterizar personagens e ambiências. 	10%	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Grelhas de observação e registo;



Critérios de Avaliação – 1º Ciclo

	Interpretação e comunicação		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Descritores dos domínios transversais (*) 		<ul style="list-style-type: none"> ✓ Lista de verificação; ✓ Portefólios (digitais e/ou em papel)
			<ul style="list-style-type: none"> ➤ Distinguir, pela experimentação e pela reflexão, jogo dramático, improvisação e representação; ➤ Reconhecer, em produções próprias ou de outrem, as especificidades formais do texto dramático convencional: estrutura – monólogo ou diálogo; segmentação – cenas, atos, quadros, etc.; componentes textuais – falas e didascálias; ➤ Descritores dos domínios transversais (*) 	5%	
			<ul style="list-style-type: none"> ➤ Explorar as possibilidades motoras e expressivas do corpo em diferentes atividades (de movimento, livre ou orientado, criação de personagens, etc.); ➤ Adequar as possibilidades da voz a diferentes contextos e situações de comunicação; ➤ Produzir, sozinho e em grupo, pequenas cenas a partir de dados reais ou fictícios; ➤ Descritores dos domínios transversais (*) 	10%	
Domínios		Descritores		Ponderação	Procedimentos de Recolha de Informação
Dança	Apropriação e reflexão	<ul style="list-style-type: none"> • Responsabilidade • Relacionamento / Cooperação Autonomia 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Apreciação estética e artística, através do desenvolvimento dos processos de observação, descrição, análise, síntese e juízo crítico; ➤ Contatar com diferentes universos coreográficos, de uma forma sistemática, organizada e globalizante. 	10%	

Critérios de Avaliação – 1º Ciclo

	Interpretação e comunicação		➤ Descritores dos domínios transversais (*)		✓ Grelhas de observação e registo; ✓ Lista de verificação; ✓ Portefólios (digitais e/ou em papel)
			➤ Desenvolver as capacidades de expressão, comunicação e criatividade; ➤ Apropriação do conhecimento da linguagem elementar da dança e da sua compreensão no contexto; ➤ Descritores dos domínios transversais (*)	5%	
			➤ Integração intencional e progressiva de materiais, meios e técnicas; ➤ Desenvolver e explorar atividades expressivas; ➤ Descritores dos domínios transversais (*)	10%	

	Domínios		Descritores	Ponderação	Procedimentos de Recolha de Informação
Música	Apropriação e reflexão	<ul style="list-style-type: none"> • Responsabilidade • Relacionamento / Cooperação 	➤ Desenvolver competências de exploração/experimentação sonoro-musicais, improvisação e composição musical. ➤ Descritores dos domínios transversais (*)	10%	✓ Grelhas de observação e registo; ✓ Lista de verificação; ✓ Portefólios (digitais e/ou em papel)
	Interpretação e comunicação		➤ Desenvolver competências relativas à execução musical, ou seja, cantar, tocar e movimentar;	5%	



Critérios de Avaliação – 1º Ciclo

		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Desenvolver formas de comunicar/partilhar publicamente as suas criações; ➤ Descritores dos domínios transversais (*) 		
	Experimentação e criação	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizar como recurso para o desenvolvimento musical, a voz e o corpo da criança, bem como os objetos do seu quotidiano; ➤ Descritores dos domínios transversais (*) 	10%	

Educação Física

Domínios		Descritores	Ponderação	Procedimentos de Recolha de Informação
Áreas das Atividades Físicas	<ul style="list-style-type: none"> ● Responsabilidade ● Relacionamento / Cooperação ● Autonomia 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Elevar o nível funcional das capacidades condicionais e coordenativas: Resistência geral; Velocidade de reação simples e complexa de execução de ações motoras básicas, e de deslocamento; Flexibilidade; Controlo de postura; Equilíbrio dinâmico em situações de «voos», de aceleração e de apoio instável e ou limitado; Controlo da orientação espacial; Ritmo; Agilidade ➤ Descritores dos domínios transversais (*) 	50%	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Grelhas de observação e registo; ✓ Grelhas de autoavaliação.
Empenho/interesse		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Participar com empenho no aperfeiçoamento da sua habilidade nos diferentes tipos de atividades, procurando realizar as ações adequadas com correção e oportunidade. 	30%	



Critérios de Avaliação – 1º Ciclo

		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Descritores dos domínios transversais (*) 		
Relacionamento		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Cooperar com os companheiros nos jogos e exercícios, compreendendo e aplicando as regras combinadas na turma, bem como os princípios de cordialidade e respeito na relação com os colegas e com o professor. ➤ Descritores dos domínios transversais (*) 	20%	

Apoio ao Estudo

Domínios		Descritores	Ponderação	Procedimentos de Recolha de Informação
Conhecimentos	<ul style="list-style-type: none"> ● Responsabilidade ● Relacionamento / Cooperação <p style="text-align: center;">Autonomia</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Compreender, adquirir e aplicar conhecimentos. ➤ Interpretar factos e dados. ➤ Formular e resolver problemas. ➤ Descritores dos domínios transversais (*) 	50%	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Grelhas de observação; ✓ Lista de verificação ✓ Trabalho individual e/ou de grupo; ✓ Trabalhos de investigação; ✓ Apresentação de trabalhos.
Competências sociais e pessoais		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Revelar curiosidade e vontade em aprender mais; ➤ Revelar capacidade de trabalhar em equipa; ➤ Descritores dos domínios transversais (*) 	25%	
Pensamento crítico e criativo		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizar e mobilizar instrumentos diversificados para pesquisar, descrever, avaliar e integrar informação de forma crítica e autónoma ➤ Utiliza diferentes métodos de trabalho. ➤ Comunicar de forma adequada e segura, utilizando diferentes ferramentas (analógicas e/ou digitais). ➤ Avaliar o trabalho realizado e toma consciência das 	25%	



Critérios de Avaliação – 1º Ciclo

		suas capacidades e dificuldades, de modo a melhorar o seu desempenho. ➤ Descritores dos domínios transversais (*)		✓ Portefólios (digitais e/ou em papel)
--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	----------------------------------------

*O Apoio ao Estudo constitui um suporte às aprendizagens, assente numa metodologia de integração de várias componentes de currículo, privilegiando a pesquisa, o tratamento e a seleção de informação

Oferta Complementar

Domínios		Descritores	Ponderação	Procedimentos de Recolha de Informação
Conhecimentos	<ul style="list-style-type: none"> ● Responsabilidade ● Relacionamento / Cooperação ● Autonomia 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Conhece os conceitos sobre os assuntos tratados; ✓ Pesquisa, seleciona e organiza informação sobre os assuntos; ✓ Questiona e reflete sobre cada um dos conceitos; ✓ Descritores dos domínios transversais (*) 	50%	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Grelhas de observação; ✓ Lista de verificação
Respeito pelos outros e cooperação		<ul style="list-style-type: none"> ✓ Colabora em atividades de turma/ escola. ✓ Respeita as regras de convivência cívica e democrática: <ul style="list-style-type: none"> ▪ - na relação interpessoal; ▪ - no trabalho de grupo; ▪ - no respeito pelos outros ; ▪ - no respeito pela opinião dos outros; ✓ Negoceia a tomada de decisão tendo em conta as diferentes perspetivas. ✓ Cooperar com os colegas; ✓ Descritores dos domínios transversais (*) 	25%	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Trabalho individual e/ou de grupo; ✓ Trabalhos de investigação; ✓ Apresentação de trabalhos.



Critérios de Avaliação – 1º Ciclo

<p>Pensamento crítico e criativo</p>		<ul style="list-style-type: none"> ✓ Analisa de forma crítica situações sociais; ✓ Expressa e fundamenta ideias oralmente e por escrito; ✓ Reflete e debate sobre os assuntos tratados; ✓ Apresenta possibilidade de ação/intervenção sobre as situações sociais em análise; ✓ Realiza as atividades propostas de forma criativa. ✓ Descritores dos domínios transversais (*) 	<p>25%</p>	<p>✓ Portefólios (digitais e/ou em papel)</p>
---------------------------------------------	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------	-----------------------------------------------

Domínios e Descritores Transversais a todas as Disciplinas

<p>* Domínios Transversais</p>	<p>Responsabilidade</p>	<p>É assíduo e pontual.</p>	<p>Descritores</p>
		<p>Apresenta os materiais necessários para a aula, com a sua devida organização</p>	
		<p>Cumprir tarefas e prazos estabelecidos.</p>	
	<p>Relacionamento / Cooperação</p>	<p>Revelou respeito pelos direitos do outro</p>	
		<p>Revelou respeito pelo ambiente escolar</p>	
		<p>Ajuda o outro</p>	
	<p>Autonomia</p>	<p>Toma iniciativa</p>	
		<p>Solicita ajuda, se necessário, de forma pertinente.</p>	
		<p>Encontra com resiliência formas próprias para organizar e realizar o seu estudo / trabalho / tarefa.</p>	
		<p>Utiliza as TIC para as aprendizagens</p>	